

受講相談会

予約不要

アルスコーレスタッフが受講に関する質問や相談にお応えします。お気軽にお尋ねください。

6月21日(日) 11:00～16:00

会場 山口市中心商店街 道場門前エリア
山ロクラフトマルシェ内「アルスコーレ」ブース

6月28日(日) 13:00～17:00

会場 山口情報芸術センター[YCAM] コミュニティ・スペース

応募のしかた

募集概要と応募条件をご確認のうえ、下のQRコードからお申込みください。

募集概要 **対象** 中学生、高校生
もしくは13歳～18歳
(保護者の同意書をご提出いただきます)

定員 20名(先着)
*応募者多数の場合は、5日間のプログラムに参加できる日数が多い方を優先します

参加無料

活動場所 山口情報芸術センター[YCAM]
山口市中心商店街

応募条件

- 7月26日(日)14:00～16:00にYCAMで実施されるオリエンテーションに参加できる方
- アートスクールの活動スケジュールに参加できる方
- メール(パソコン、スマートフォンのいずれか)による連絡ができる方
- プログラムに現地で参加できる方(居住地は問いません)
- 活動参加にあたりお手伝いが必要な方はお気軽にご相談ください

お申込みは
こちら!



申込期限
2026年7月12日(日)



プログラムの詳細や
これまでのアルスコーレの様子は
Instagramでご確認ください。

@arschole_yamaguchi

アルスコーレ・ティーン! 記録展開催!

アートスクールの終了後、アルスコーレ・ティーン! 受講生の活動を記録したアーカイブ展示を行います。詳細はアルスコーレ公式Instagramにてお知らせします。

期間 8月13日(木)～23日(日) 10:00～20:00 休館日 火曜日

会場 山口情報芸術センター[YCAM] コミュニティ・スペース

入場無料

サポーター募集!

アルスコーレ・ティーン! の学びの場を、一緒に作る人を募集しています。プログラムの当日運営のお手伝いなどをお願いします。ご都合に合わせて参加いただけますので、お気軽にご応募ください。

募集概要 **対象年齢・居住地** 不問
定員 20名程度(応募者多数の場合は抽選)
活動は基本的に無償となります

応募条件

- 7月26日(日)14:00～16:00に実施されるオリエンテーションに参加できる方
- メール(パソコン、スマートフォンのいずれか)による連絡ができる方
- プログラムに現地で参加できる方(居住地は問いません)
- 活動参加にあたりお手伝いが必要な方はお気軽にご相談ください

お申込みは
こちら!



申込期限
2026年7月12日(日)



関連プロジェクト

tog



もともとは刃物の研ぎ屋だった建物を、4年前からアルスコーレのメンバーが少しずつリノベーションしてきました。営業許可を取得したキッチンを備え、10人も入ればいっぱいになるような、小さな2階建ての空間です。

@tog_ymgc

やまぐち秋の盆踊り



2025年度架空の学校「アルスコーレ」を通じて完成した新作盆踊り「やまぐち盆唄」を中心とした盆踊りを楽しむイベントです。当日生演奏を担当するバンドメンバーは随時募集中。

@yamaguchiyaangakudan

お問い合わせ 山口情報芸術センター[YCAM]
〒753-0075 山口県山口市中国町7-7
www.ycam.jp

TEL 083-901-2222
MAIL information@ycam.jp

プログラム・ディレクター: 三宅航太郎+山城大督
主催: 山口市、公益財団法人山口市文化振興財団 後援: 山口市教育委員会
助成: 令和8年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業
技術協力: YCAM InterLab 企画制作: 山口情報芸術センター[YCAM]、Twelve Inc.
イラスト: 惣田紗希 デザイン: 永戸栄大(永戸デザイン室)



やまぐちアートコミュニケータープログラム 2026 架空の学校 アルスコーレ ティーン!

夏はぼーっと進まない、
まっすぐ進まない、
夏はぼーっと進まない、

受講生
募集

10代のためのアートスクール

申込期限 2026年7月12日(日)
活動期間 2026年8月7日(金)～11日(火・祝)
対象 中学生、高校生もしくは13歳～18歳
活動場所 山口情報芸術センター[YCAM]、山口市中心市街地
参加無料



10代
のための

夏のアートスクールが YCAMにオープン！

「架空の学校：アルスコーレ・ティーン！」は、
10代の方を対象とした学びの場です。

この場所には、アーティストなど創造性と独自
性を軸にして生きる大人たちや、同世代の仲間
が集まります。講師や仲間とともに正解のない
「問い」を発見し、自分自身の「ものさし」で物事
を見つめることを体験します。学校や家から少
し離れて、新しい自分に出会ってみませんか？

〈ディレクターからのメッセージ〉

この5日間で経験するのは、はじめて会う人と話し、
やったことのないことに挑み、考えたこともなかった
問いに出会うこと。アートが本来持っている、感じた
り、驚いたり、戸惑ったりすることを、その場に集まっ
た仲間たちと分かち合いながら、少しずつ自分の世界
が広がっていく。そんな場所を目指しています。この
5日間で、じわじわとあなたの中で生きてくれたら
いいなと思っています。

プログラム・ディレクター
三宅航太郎 + 山城大督

やまぐちアートコミュニケータープログラム 2026
架空の学校
アルスコーレ
ティーン！



講師・プログラムホスト



山城大督

@yamashirodaisuk

アーティスト。映像の時間概念を空間やプロジェクトへ応用し、
その場でしか体験できない〈時間〉を作品として展開する。



ひがしちか

@chika.h2023

生活芸術家。画業を軸に垣根なく幅広く絵を描いている。住ま
いとアトリエは標高1180Mの八ヶ岳の山麓にある。



三宅航太郎

@kotaromiyake

グラフィックデザイナー。ビジュアル設計を起点に、各地のプ
ロジェクトの伴走や、その魅力を社会にひらく活動に取り組む。



会田大也*

ミュージアム・エデュケーター。ワークショップやファシリテー
ションの手法を用いて「学校の外の教育」を実践してきた。



瀧波ユカリ

@takanamiyukari

漫画家、パブリックスピーカー。漫画とエッセイを中心に幅広
い創作活動を展開している。



西翼*

キュレーター。展覧会から運動会、盆踊りまでを地続きに捉え、
表現と共同体の関係の編みなおしを実践している。

*YCAMスタッフ



かねこみわ

ライフワーカー。山口生まれ、ひつじどし。そのあいだを楽しみ、
ピンときたことを信じながら、みんなと考え試すことが好き。



福留麻里

@fukumame12

ダンサー、振付家。いくつものやりとりから生まれる感覚や考
えや動きを見つめながら、様々な場や状況、人と共に踊ってい
る。



山中カメラ

@ymnk_camera

現代音頭作曲家。日本各地や海外に滞在し、地域の人々との交
流を通して感じた風土や歴史、暮らしの魅力を音頭として昇華
する。



阿部七海*

エデュケーター。アートプロジェクトなど、だれかと一緒に、ど
こかを目指しながら考えることをしています。



大場美葵*

私は学生の頃から作品を制作することが苦手でした。ですが、
自分で作品は作らなくても、美術に関わることをしています。



稲田綾子

デザイナー／フードスタイリスト。山口市在住。困りごとを一
緒に考えるデザインなんでも屋。ケータリング等も行う。

プログラム



感じる・想像する・食べる・つくる。



様々なワークショップを体験して、あなた自身の視点をみつける5日間。

アーティストやデザイナー、漫画家、ダンサー、現代音頭作曲家など、
自分の眼差しを大切にして生きている人たちに出会えるアートスクールです。



	10:00 - 12:00	12:00	13:30 - 15:30	15:30~
8月7日(金)	キックオフ！ YCAM館内ツアー	togの ランチタイム 稲田綾子	「感受性のワークショップ」 山城大督（アーティスト）	放課後 タイム*
8月8日(土)	「生活と芸術と平和」 ひがしちか（生活芸術家）	togの ランチタイム 稲田綾子	「知らない人のことを考える」 三宅航太郎（デザイナー）	放課後 タイム*
8月9日(日)	「お金のひみつと付き合いかた」 会田大也（ミュージアム・エデュケーター）	togの ランチタイム 稲田綾子	「自分の意見を物語にする」 瀧波ユカリ（漫画家）	放課後 タイム*
8月10日(月)	「散歩しながら考える街とアート」 西翼（キュレーター）	togの ランチタイム 稲田綾子	「山口でつくる盆踊り」 かねこみわ（ライフワーカー） 福留麻里（ダンサー） 山中カメラ（現代音頭作曲家）	放課後 タイム*
8月11日(火・祝)	「みんなでカフェのふりをする」 阿部七海、大場美葵（エデュケーター）	togの ランチタイム 稲田綾子	まとめ・ふりかえり	放課後 タイム*

*放課後タイム：参加は自由です。
その日の振り返りをしてみたい、おしゃべりしたり。

