

山口情報芸術センター [YCAM]

やまぐちアートコミュニケータープログラム2026：架空の学校「アルスコーレ」 アルスコーレ・ティーン！

2026年8月7日（金）～11日（火・祝）

10代に向けたアートスクールが開校！

山口情報芸術センター [YCAM] では、昨年につき、地域とアートの架け橋となる人材を育てる「やまぐちアートコミュニケータープログラム」を実施します。本年度の対象は、中高生を中心とした10代の若者たちです。「アルスコーレ・ティーン！」という名称のもと、夏休みの5日間に凝縮された学びの場をひらきます。本イベントは、家庭や学校という慣れ親しんだ場所から、より大きな社会や世界へと羽ばたくための「練習」の舞台となります。期間中は、アーティストをはじめ、創造性や独自性を中心に据えて生きる多様な大人たちと出会い、講師も受講生もフラットに刺激し合う学び合いの時間を過ごします。人から与えられた「正解」に頼るのではなく、自分自身の「ものさし」で物事を見つめる体験を重ねる。こうした試行錯誤を通して、これからの日々を歩むための自分なりのヒントを見つけ出していきます。

同世代の仲間と共にアートの面白さに触れ、世界の広がりを感じながら、正解のない問いに向き合い、他者と協働する力を育みます。自分の考えや表現のヒントをつかみ、新しい自分に出会うことができる5日間のイベントです。



「やまぐちアートコミュニケータープログラム2026：架空の学校『アルスコーレ』」の様子 撮影：三宅航太郎

この機会に、取材や記事掲載にご協力いただけますよう、よろしくお願い申し上げます。

【お問い合わせ】

山口情報芸術センター [YCAM] 学びと共創課 広報担当

〒753-0075 山口県山口市中国町7-7

TEL：083-901-2222 FAX：083-901-2216 メールアドレス：press@ycam.jp ウェブサイト：www.ycam.jp

取材に関するお問い合わせ、プレス用写真等ご入用の方は上記までご連絡ください。

日常の余暇（スコール）を楽しむための技（アルス）を育む学びの場



2025年実施の様子。生活芸術家のひがしちかと「生活芸術」を探る
撮影：谷康弘

YCAMは2003年の開館以来、メディア・テクノロジーを用いた新しい表現と鑑賞者をつなぐため、独自の教育プログラムを多数開発・実施してきました。並行して、これらの取り組みを通じて築かれたネットワークを地域資源の活用や課題解決へと繋げ、それらを主体的に推進できる人材の育成にも注力しています。2021年に始動した「やまぐちアートコミュニケータープログラム」では、公募で集まった幅広い世代の市民と共に、アートを軸とした多様な地域プロジェクト「架空の学校『アルスコール』」を展開してきました。世代やバックグラウンドを超えて学び合い、日常を創造的に捉え直すコミュニティの土壌を築いた点は、持続可能な地域活動のモデルとして高い評価を得ました。

プログラム開始から6年目を迎える本年度は、これまでの知見を次世代へ継承すべく、対象を10代に特化した「アルスコール・ティーン！」を実施します。社会の不確実性が高まり、多様な選択肢が求められる現代において、既存の枠組みにとらわれず「創造的な姿勢」で社会に関わる大人たちとの接点を持つことは、未来を担う世代の豊かな価値観を育む一助となります。感性と表現、生活、ジェンダー、コミュニケーションなどさまざまな切り口で展開されるプログラムを通して、一つにまとめることのできない、世界の複雑さや多様さを肌で感じる機会になるでしょう。また、本プログラムでは、教える・教わるといった固定的な役割を超え、10代の参加者がクリエイターや地域住民と共に試行錯誤する場を創出し、地域における新しい学びと交流のあり方を検証していきます。

プログラム・ディレクター

三宅航太郎（みやけ・こうたろう）

1982年生まれ。鳥取県在住。アーティストとして活動したのち、2012年合同会社うかぶLLCを設立。カフェを併設した二つの宿を10年間運営。またグラフィックデザインをベースに、コミュニティのデザインやブランディングなど、県内外の文化的なプログラムに関わる。2022年、個人事務所「MAA」として独立。

プログラム・ディレクター

山城大督（やましる・だいすけ）

1983年大阪生まれ。美術家・映像作家。映像の時間概念を空間やプロジェクトへ応用し、その場でしか体験できない〈時間〉を作品として展開する。2006年よりアーティスト・コレクティブ「Nadegata Instant Party」を結成し、全国各地で作品を発表。京都芸術大学准教授。アーツプロダクション Twelve Inc. 代表取締役。

企画・制作

Twelve Inc.

山城大督が代表を務め、アートマネージャーやビデオグラファーからなるアーツプロダクション。京都府を拠点に、全国各地で映像制作やジャンルレスなアートプロジェクトの企画制作・アートプロデュースをおこなう。

「アルスコレ・ティーン！」夏の5日間



2025年実施の様子。「やまぐち秋の盆踊り」を開催
撮影：山中慎太郎 (Qsyum!)

感じる・想像する・食べる・つくる。さまざまなワークショップを体験して、受講者自身の視点を見つける5日間。アーティストやデザイナー、漫画家、ダンサー、現代音頭作曲家など、自分の眼差しを大切に生きていく人たちに出会えるアートスクールです。

プログラム

8月7日(金)

10:00-12:00 インタロダクション・YCAMツアー
13:30-15:30 「感受性のワークショップ」 講師：山城大督 (アーティスト)

8月8日(土)

10:00-12:00 「生活と芸術と平和」 講師：ひがしちか (生活芸術家)
13:30-15:30 「知らない人のことを考える」 講師：三宅航太郎 (デザイナー)

8月9日(日)

10:00-12:00 「お金のひみつと付き合いかた」 講師：会田大也*
13:30-15:30 「自分の意見を物語にする」 講師：瀧波ユカリ (漫画家)

8月10日(月)

10:00-12:00 「散歩しながら考える街とアート」 講師：西翼*
13:30-15:30 「山口でつくる盆踊り」 講師：福留麻里 (ダンサー)、山中カメラ (現代音頭作曲家)

8月11日(火・祝)

10:00-12:00 「みんなでカフェのフリをする」 講師：阿部七海*、大場美葵*
13:30-15:30 「まとめ、振り返り」

*YCAMスタッフ

講師紹介

■ ひがしちか

生活芸術家。画業を軸に垣根なく幅広く絵を描いている。住まいとアトリエは標高1180Mの八ヶ岳の山麓にある。

■ 瀧波ユカリ (たきなみ・ゆかり)

漫画家、パブリックスピーカー。漫画とエッセイを中心に幅広い創作活動を展開している。

■ 福留麻里 (ふくとめ・まり)

ダンサー、振付家。いくつものやりとりから生まれる感覚や考えや動きを見つめながら、様々な場や状況、人と共に踊っている。

■ 山中カメラ (やまなか・かめら)

現代音頭作曲家。日本各地や海外に滞在し、地域の人々との交流を通して感じた風土や歴史、暮らしの魅力を音頭として昇華する。

開催概要**やまぐちアートコミュニケータープログラム2026：架空の学校「アルスコーレ」
アルスコーレ・ティーン！**

山口情報芸術センター[YCAM]、山口市中心商店街ほか

2026年8月7日(金)～11日(火・祝)

参加無料

定員：20名(先着)

対象：中学生、高校生もしくは13歳～18歳(申し込みに際して保護者の同意書を提出いただきます)

応募条件

- ・7月26日(日)14:00～16:00にYCAMで実施されるオリエンテーションに参加できる方
- ・活動スケジュールに参加できる方 ※5日間通し
- ・メール(パソコン、スマートフォンのいずれか)による連絡ができる方
- ・プログラムに現地で参加できる方(居住地は問いません)

備考

- ・活動参加にあたりお手伝いが必要な方は事前にご相談ください。

スケジュール

受講相談会 ※参加無料(事前申込不要)

プログラムに関する質問などにお答えする相談会です。1と2は同内容ですの
で、ご都合に合わせてご参加ください。

1. 6月21日(日)11:00～16:00
山口市中心商店街道場前エリア(山口クラフトマルシェ内で実施)
2. 6月28日(日)13:00～17:00
山口情報芸術センター[YCAM] コミュニティ・スペース

受講生オリエンテーション

7月26日(日)14:00～16:00

山口情報芸術センター[YCAM] コミュニティ・スペース

「アルスコーレ・ティーン！」受講生向けのオリエンテーションです。

※以降の取り組みについては、参加者向けに別途お知らせします。

関連イベント**アルスコーレ・ティーン！記録展**

「アルスコーレ・ティーン！」終了後、受講生たちの活動を記録したアーカイブ展示を行います。

2026年8月13日(木)～23日(日)10:00～20:00

山口情報芸術センター[YCAM] コミュニティ・スペース

休館日：火曜日

入場無料

■ 申込方法

ウェブサイトからお申し込みください。

ウェブサイト：

www.ycam.jp

申込期限

7月12日(日)

主催：山口市、公益財団法人山口市文化振興財団
後援：山口市教育委員会
技術協力：YCAM InterLab
助成：令和8年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業
企画制作：山口情報芸術センター[YCAM]、Twelve Inc.