

山口情報芸術センター [YCAM] 展覧会

食と倫理リサーチ・プロジェクト関連出版

e-BOOK『Rasa-Rasa Kuasa 食と倫理、政治に関する覚書き』

2024年10月24日(木) 10:00よりオンラインにて公開

食をめぐる多様な側面を再考するプロジェクト

「食と倫理リサーチ・プロジェクト」の足跡を辿る、e-BOOKを公開！

山口情報芸術センター [YCAM] では、2021年から2023年にかけて実施してきた研究開発プロジェクト「食と倫理リサーチ・プロジェクト」に関連して、プロジェクトの活動を振り返る、e-BOOK(オンライン書籍)「Rasa-Rasa Kuasa (ラサラサクアサ) 食と倫理、政治に関する覚書き」を公開します。「ラサラサクアサ」とは、インドネシア語で「力の味」を意味する言葉で、YCAMで2023年に開催した食と倫理リサーチプロジェクトの成果を発表する展覧会、「The Flavour of Power—紛争、政治、倫理、歴史を通して食をどう捉えるか？」にちなんだ書籍タイトルです。

本書では、これまでに実施してきたプロジェクトの活動を振り返りながら展覧会内容や制作背景を振り返ります。また、展覧会の制作過程では語り尽くせなかった「食と倫理」を巡る対話の継続を目的として、農学研究者や社会史家など他分野で活躍する指揮者・専門家をゲストに迎えた論考やコラム7本を収録しています。

このほかe-BOOKの出版を記念して、著者を迎え、日々の活動や研究テーマについて聞く「食」にまつわるトークイベントを日本語、インドネシア語の二言語で開催。特設ウェブサイトにて公開します。詳細については、「Rasa-Rasa Kuasa」ウェブサイトをご覧ください。



バクダバン・フード・スタディ・グループとの共書

「Rasa-Rasa Kuasa 食と倫理、政治に関する覚書き」表紙イメージ
総ページ:80頁

この機会に、取材や記事掲載にご協力いただけますよう、よろしくお願い申し上げます。

[お問い合わせ]

山口情報芸術センター [YCAM] 学芸普及課

〒753-0075 山口県山口市中国町7-7

TEL: 083-901-2222 FAX: 083-901-2216 メールアドレス: press@ycam.jp ウェブサイト: www.ycam.jp

取材に関するお問い合わせ、プレス用写真等ご入用の方は上記までご連絡ください。

開催概要

食と倫理リサーチ・プロジェクト関連出版

Rasa-Rasa Kuasa

食と倫理、政治に関する覚書き

2024年10月17日(木)よりオンラインにて公開

寄稿: グレース・レクサナ、ラクスミ・アドゥリアニ・サフィトリ、石川伸一、岡根谷実里、津田和俊
編集: バクダパン・フードスタディグループ、山口情報芸術センター[YCAM]2024年10月17日発行 非売
発行: 山口情報芸術センター[YCAM]

Rasa-Rasa Kuasa

食と倫理、政治に関する覚書き

ウェブサイト:

<https://special.ycam.jp/rasarasakuasa/>

関連イベント

出版記念トークイベント(収録)

DAY1. 登壇: 岡根谷実里、レオナルド・バルトロメウス*、津田和俊*、高原歩美*、カルティカ・メノン* (日本語・英語)

DAY2. 登壇: グレース・レクサナ、ラクスミ・アドゥリアニ・サフィトリ、ハイル・ニサ(Bakudapan)、エリエスタ・ハンディティヤ (Bakudapan)、レオナルド・バルト・ロメウス* (インドネシア語)

*YCAM

ゲスト著者を迎えて、日々の活動や研究テーマについて聞く「食」にまつわるトークイベントをオンラインで公開します(右記ウェブサイト参照)

同時期上映

9月28日(土)、29日(日) 会場: スタジオC

「サンライト・YES」上映+トークイベント

(2023年/オーストラリア/49分/監督: マグラール・健太、ジョセフ・ロンドン)

9月28日(土) 登壇: マグラール・健太(監督)、ジョセフロンドン(監督)、レオナルド・バルトロメウス*

9月28日(土) 登壇: オロン・カツ (バイオアーティスト)、イオナ・ズール (バイオアーティスト)、レオナルド・バルトロメウス*

*YCAM

先駆的なバイオ・アート団体SymbioticA(シンバイオティカ)が取り組むフードシステムと農業技術の問題を取り扱ったアートプロジェクトにまつわるドキュメンタリー映画の上映と、トークイベント

同時期開催

meet the artist 2022 成果発表

中園町で逢いましょう

2024年9月13日(金)～10月6日(日)

会場: ホワイエ 入場: 無料 休館日: 火曜日

山口市内の空き家を活用して一時的に文化施設を創出する、市民参加型のアートプロジェクト「meet the artist 2022: メディアとしての空間をつくる」の成果を紹介するイベント

