

山口情報芸術センター [YCAM] コンサート

sound tectonics #26

manami kakudo / Contact 0(コンタクト・ゼロ)

2024年1月28日(日) 16:30開演

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA

“いつかどこか”へ繋がる音楽

気鋭の音楽家・角銅真実によるライブパフォーマンスを開催！

山口情報芸術センター [YCAM] では、国内外の最先端のサウンド・アート、音楽表現を紹介するライブコンサートシリーズ「sound tectonics (サウンド・テクトニクス)」の第26弾として、角銅真実(かくどう・まなみ) band setと夏の大△(さんかく)のライブコンサート「manami kakudo / Contact 0」を開催します。

角銅真実は、マリimbaをはじめとする様々な打楽器、自身の声、身の回りのものなどを用いた表現活動を展開し、YCAM開館20周年記念事業でサウンドロゴも制作するなど気鋭の音楽家/打楽器奏者として知られています。

今回は、角銅の3年ぶりのアルバム「Contact」の発売に合わせて、アルバムの制作に参加したミュージシャンを中心に構成される角銅真実band set、アルバムのレコーディングを担当した大城真が参加するアーティストユニット・夏の大△がパフォーマンスを披露します。

身近なものへのまなざしや空間への意識など、共通する要素を持ちながら対照的なアプローチを取る2組のアーティストのパフォーマンスを通じて、空間と音楽が溶け合うさまを体験する機会となるでしょう。ぜひ、この機会にお楽しみください。



角銅真実(左)と夏の大△(右)

この機会に、取材や記事掲載にご協力いただけますよう、よろしくお願い申し上げます。

[お問い合わせ]

山口情報芸術センター [YCAM] 学芸普及課

〒753-0075 山口県山口市中国町7-7

TEL: 083-901-2222 メールアドレス: press@ycam.jp ウェブサイト: www.ycam.jp

取材に関するお問い合わせ、プレス用写真等ご入用の方は上記までご連絡ください。

開催概要

sound tectonics installation #26

kakudo manami / Contact 0

2024年1月28日(日) 16:30開演(30分前開場)

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA

要チケット購入(詳細は右欄参照)

出演:

角銅真実 band set

角銅真実 (Vo,Gt,etc)、巖裕美子 (Cello)、古川麦 (Gt,cho)、秋田ゴードマン (Wood bass)、光永渉 (Drs)、宇野瑠海 (Reeds)

夏の大△

大城真、川口貴大、矢代諭史

主催: 山口市、公益財団法人山口市文化振興財団

後援: 山口市教育委員会

助成: 令和5年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

技術協力: YCAM InterLab

企画制作: Twelve Inc、山口情報芸術センター [YCAM]

■ チケット情報

発売日: 12月23日(土) 10時~

チケット料金 [全席自由]:

前売

一般 3,500円

any 会員 / 25 歳以下 / 特別割引

3,000円

中学生以下 無料

当日

一般 4,000円

※中学生以下もチケットの発券が必要となります

※ご購入後の返金不可

※前売券の販売は1月27日(木) 19時まで

チケット購入方法はYCAMのウェブサイトをご確認ください。

ウェブサイト:

www.ycam.jp

同時開催イベント

あそべる図書館 — Speculative Library

10月28日(土) ~ 2024年2月25日(日) 10:00 ~ 19:00

山口情報芸術センター [YCAM] ホワイエ、2階ギャラリー

世界中から知識やアイデアを集め、知恵を生み出すプラットフォームとしての展覧会です。

Afternote 山口市 映画館の歴史

11月25日(土) ~ 2024年3月17日(日) 10:00 ~ 19:00

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオB

山口市における映画館の歴史を、市民の記憶と残された資料などの記録を通じて辿る展覧会です。

気象を失う

10月22日(日) ~ 2024年3月31日(日) 10:00 ~ 20:00

山口井筒屋(山口市中市町3-3) 2階

DJの1729と、音楽家のSUGAI KENによるサウンド・インスタレーション作品です

託児サービス

1月21日(日)までにチケットインフォメーションまでお申し込みください(有料)