

山口情報芸術センター [YCAM]

ホー・ツーニエン「ヴォイス・オブ・ヴォイドー虚無の声」関連イベント

ホー・ツーニエン映像作品選

2021年6月26日(土)、6月27日(日)

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオC

展覧会をより立体的に捉える関連イベントを追加開催 日本初公開を含む、ホー・ツーニエンの作品上映が決定！

山口情報芸術センター [YCAM] では、現在開催中のホー・ツーニエンによる展覧会「ヴォイス・オブ・ヴォイドー虚無の声」に関連して、ホーの初期作品から近作を上映する「ホー・ツーニエン映像作品選」を開催します。

ホーは、アジアの伝承や歴史を紐解き、そこに孕む矛盾や複雑さを描き出すシンガポール出身のアーティストです。現在開催中の展覧会では、1930年代から40年代の日本の思想界で大きな影響力を持った「京都学派」を題材とした、YCAMとのコラボレーションによる、VR (ヴァーチャル・リアリティ) とアニメーションの新作の映像インスタレーションを発表しています。

本イベントで上映する映像作品は、《ウタマー 歴史に現れたる名はすべて我なり》、《名のない人》、《名をもつ人》、《易経四十九卦 (えききょうしじゅうきゅうか)》の4作品で、これらはどれも、アジアの歴史やその語られ方に対するアーティストの関心を示すもので日本初公開の作品も含まれます。

上映を通じて、展覧会にも通底する彼の歴史へのアプローチを鑑賞と合わせてこの機会にご覧ください。

この機会に、取材や記事掲載にご協力いただけますよう、よろしくお願い申し上げます。

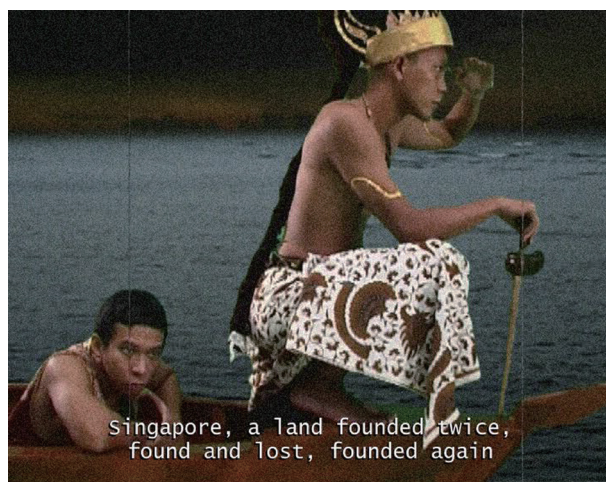
[お問い合わせ]

山口情報芸術センター [YCAM] 学芸普及課

〒753-0075 山口県山口市中国町7-7

TEL: 083-901-2222 FAX: 083-901-2216 メールアドレス: press@ycam.jp ウェブサイト: www.ycam.jp

取材に関するお問い合わせ、プレス用写真等ご入用の方は上記までご連絡ください。



《ウタマー 歴史に現れたる名はすべて我なり》(2003年)
Courtesy of the artist and Edouard Malingue Gallery



《易経四十九卦》(2020年)
Courtesy of the artist and Edouard Malingue Gallery

開催概要

ホー・ツーニエン

『ヴォイス・オブ・ヴォイド — 虚無の声』関連イベント

ホー・ツーニエン映像作品選

2021年6月26日(土) 18:00～、6月27日(日) 12:30～

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオC 無料

上映作品：

《ウタマ — 歴史に現れたる名はすべて我なり / Utama - Every Name in History is I》(2003年 / 26分)

《名のない人 / The Nameless》(2015年 / 21分15秒)

《名をもつ人 / The Name》(2015年 / 16分41秒×2) ※日本初公開

《易経四十九卦 / The 49th Hexagram》(2020年 / 30分30秒) ※日本初公開

展覧会概要

ホー・ツーニエン

ヴォイス・オブ・ヴォイド — 虚無の声

YCAMとのコラボレーション

2021年4月3日(土)～7月4日(日) 10:00～19:00

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA

入場無料

休館日：火曜日

本展覧会には、VR体験が含まれます。VR体験につきましては、対象年齢を13歳以上とさせていただきます。その他の映像作品は年齢制限なくご覧いただけます。

主催：山口市、公益財団法人山口市文化振興財団

後援：山口市教育委員会

助成：令和3年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業、公益財団法人花王芸術・科学財団

企画制作：山口情報芸術センター [YCAM]