

山口情報芸術センター [YCAM] シネマ

「YCAM爆音映画祭2018 特別編：35ミリフィルム特集」

2018年3月2日(金)～4日(日)

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA

夏まで待てない！日本最強の爆音映画祭が特別編となってYCAMに登場—
35ミリフィルムでのみ上映可能な作品をこの春、^{リポート}再起動する！

山口情報芸術センター [YCAM] では、高品質な大音響の中で映画を鑑賞する「爆音映画祭」の特別編「YCAM爆音映画祭2018 特別編：35ミリフィルム特集」を開催します。

「爆音映画祭」とは、映画批評家であり、映画制作と配給、書籍・音楽出版のboidを主宰する樋口泰人が全国各地で開催している上映イベント。その名の通り、映画館にライブ・コンサート向けの大規模かつ高品質な音響機器をセッティングし、その映画に合わせた音調整をして、大音響の中で映画を見・聴く試みです。YCAMでは2013年から毎年夏に開催しており、昨年は2週に渡り開催するなど、年々盛り上がり続けています。そんな話題の映画祭が夏を飛び出し春に登場。

今回は、35ミリフィルムでのみ上映が可能な映画を厳選してお届けします。発表から40年経った今なお全く古びない、爆音映画祭史上抜群の人気作『AKIRA』。現代アート界の寵児マシュー・バーニーによる珠玉の映像作品シリーズ『クレマスター』全5部作など、今やシネコンでは見ることができない貴重な伝説的作品を、日本最強の音響環境でお届けします。ぜひ、この機会にお楽しみください。



「YCAM爆音映画祭2018 特別編：35ミリフィルム特集」フライヤービジュアル

この機会に、取材や記事掲載にご協力いただけますよう、よろしくお願い申し上げます。

お問い合わせ 山口情報芸術センター [YCAM]

TEL: 083-901-2222 FAX: 083-901-2216 メールアドレス: press@ycam.jp

〒753-0075 山口県山口市中国町7-7 <http://www.ycam.jp>

取材に関するお問い合わせ、プレス用写真等ご入用の方は上記までご連絡ください。



開催概要

「YCAM爆音映画祭2018 特別編:35ミリフィルム特集」

2018年3月2日(金)～4日(日)

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA

■ タイムテーブル ☆:爆音初上映

3月2日(金)

19:00 『AKIRA』

3月3日(土)

11:00 『クレマスター1』☆

13:00 『クレマスター2』☆

14:50 『クレマスター3』☆ (途中15分間の休憩)

18:40 『クレマスター4』☆

19:50 『クレマスター5』☆

3月4日(日)

11:00 『HOUSE ハウス』

13:30 『ポーラ X』

16:30 『EUREKA ユリイカ』

※「クレマスター」シリーズのみ

提供:トモ・スズキ・ジャパン

協賛:旭酒造株式会社【獺祭】、Angie Naoko

協力:Japan Society (New York)

後援:在日 アメリカ合衆国 大使館

監修:樋口泰人(爆音映画祭・boid主宰)

主催:山口市、公益財団法人山口市文化振興財団

後援:山口市教育委員会

助成:平成29年度 文化庁 文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業

機材協力・映写/音響オペレーション:モノリス

技術協力:YCAM InterLab

企画制作:山口情報芸術センター [YCAM]

■ チケット情報

any会員先行発売日:

2018年1月6日(土) 10:00～

一般発売日:

2018年1月13日(土) 10:00～

今回、通常の1回券のほかに、フリーパスやクレマスター通し券などお得な券もご用意しております。

詳しい料金についてはYCAMのウェブサイトをご覧ください。

www.ycam.jp