

山口情報芸術センター [YCAM] 展覧会

YCAM Film Factory vol.2

空族+スタジオ石+YCAM

新作インスタレーション展

2016年9月24日(土)―11月6日(日) 10:00～19:00 入場無料

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオB

映画制作集団・空族、初の映像インスタレーション作品を発表。
新境地へ―空族待望の最新作『バンコクナイツ』が迎えるもう一つのストーリー。

山口情報芸術センター [YCAM] では、空族、スタジオ石、YCAMの共同制作となる新作インスタレーション展を開催します。

本展は、空族初となる映像インスタレーション作品であり、映画本編とは別の視点で『バンコクナイツ』を編み直した展覧会です。

主人公が辿ったタイ・ラオスの旅路を、映画とは別の角度で紹介する本展は、訪れる主要な都市から浮き彫りにされていくベトナム戦争を主とする東南アジアの戦争の歴史など、映画本編では描ききれなかったタイ・ラオスの土地の背景を明らかにしていきます。現地の人々、文化、歴史と向き合いながら繰り広げられた現地調査の成果は、映画『バンコクナイツ』を読み解くだけでなく、タイ・ラオスおよび東南アジア全体を俯瞰した視点も打ち出しています。

4+1面のマルチスクリーンにて展開される映像インスタレーションは、空族、スタジオ石、YCAMが再度現地に赴き、改めて本展のために撮り下ろしました。映画の新時代を切り開く空族初となる新作インスタレーション展を、ぜひこの機会にお楽しみください。



写真(上): 本展のために撮り下ろした出演者(バンコク/タイ)
写真(下): 本展のために撮り下ろしたラオス軍兵士(ロンチェン/ラオス)

この機会に、取材や記事掲載にご協力いただけますよう、よろしくお願い申し上げます。

お問い合わせ 山口情報芸術センター [YCAM]

TEL: 083-901-2222 FAX: 083-901-2216 メールアドレス: press@ycam.jp

〒753-0075 山口県山口市中国町7-7 <http://www.ycam.jp>

取材に関するお問い合わせ、プレス用写真等ご入用の方は上記までご連絡ください。

プロフィール

空族

監督・脚本 富田克也



1972年山梨県甲府市生まれ。03年に発表した処女作『雲の上』で、「映画美学学校映画祭2004」のスカラシップを獲得。これをもとに制作した『国道20号線』を07年に発表。『サウダーヂ』（'11）がナント三大陸映画祭で最高賞「金の気球賞」を獲得。ロカルノ国際映画祭にてヨーロッパ独立批評家連盟特別賞を受賞、毎日映画コンクールで優秀作品賞&監督賞をW受賞。その後フランスにて全国公開された。近作は、アジアをテーマにしたオムニバス作品、『チェンライの娘—同じ星の下、それぞれの夜—』（'12）。

脚本 相澤虎之助



1974年埼玉県浦和市生まれ。早稲田大学シネマ研究会を経て空族に参加。監督作『花物語バビロン』（'97）が山形国際ドキュメンタリー映画祭で上映、『かたびら街』（'03）は富田監督作品『雲の上』と共に7ヶ月にわたり公開された。タイ・ベトナム・カンボジアを舞台に制作された、『バビロン2—THE OZAWA—』（'12）は同年、爆音映画祭にてプレミア上映された。『雲の上』出演以来、『国道20号線』（'07）『サウダーヂ』（'11）『チェンライの娘』（'12）と富田監督作品の共同脚本を務めている。

スタジオ石

撮影 向山正洋 (MMM)



1982年生まれ。日本大学芸術学部卒業。漫画家を経て、2010年よりスタジオ石として、MV制作、イラスト、デザイン、立体制作など多角的に創作活動を始める。ラップグループ stillichimiya のメンバーとして音楽活動もおこなう。

撮影 古屋卓磨 (Mr.磨)



1982年生まれ。早稲田大学第一文学部卒業。TVドラマのADを経て、2010年よりスタジオ石として、MV制作を始める。2014年より、TV番組のナレーション等も始める。ラップグループ stillichimiya のメンバーとして音楽活動もおこなう。

開催概要

YCAM Film Factory vol.2

空族+スタジオ石+ YCAM

新作インスタレーション展

2016年9月24日(土) - 11月6日(日)

10:00~19:00 入場無料

火曜休館

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオB

YCAM Film Factory

YCAMの環境やこれまでの知見を背景に、コンパクトな映画制作方法にて、今の時代の映画のあり方を模索・実践し、作品を発表していくプロジェクトです。

主催：山口市、公益財団法人山口市文化振興財団

後援：山口市教育委員会

助成：平成28年度文化庁文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業

制作協力：LAO ART MEDIA

共同開発：YCAM InterLab

企画制作：山口情報芸術センター [YCAM]

関連イベント

空族 最新作

『バンコクナイツ』ジャパンプレミア"爆音"上映

2016年9月24日(土) 13:30上映開始 (13:00開場 / 16:30終了予定)

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA (300席)

映画制作集団・空族、待望の最新作『バンコクナイツ』のジャパンプレミアを爆音映画祭仕様で上映。構想に10年を費やした本作がついに日本初公開。

『バンコクナイツ』

製作：空族、FLYING PILLOW FILMS、トリクスタ、LES FILMS DE L'ÉTRANGER、BANGKOK PLANNING、LAO ART MEDIA

助成：文化庁、国際交流基金、EUROMÉTROPOLE DE STRASBOURG、RÉGION ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE

sound tectonics #18

バンコクナイツ・トリビュート・ライブ

2016年9月24日(土) 19:00開演 (18:30開場 / 21:00終演予定)

山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA (300席)

出演：アンカナン&プロイ・クンチャイ、ポー・サラートノーイ、ポンサポー・ウパニ

映画『バンコクナイツ』の劇中を彩るタイ東北部イーサン伝統音楽「モーラム」。人間国宝アンカナン・クンチャイをはじめとした実力派たちが本編公開に合わせてYCAMにてスペシャル・ライブをおこなう。

