

山口情報芸術センター [YCAM] 作品展示

スーパーシンメトリー
池田亮司 "supersymmetry" 新作インスタレーション

* 世界初公開

2014年4月2日(水) - 6月1日(日) 10:00-19:00 入場無料

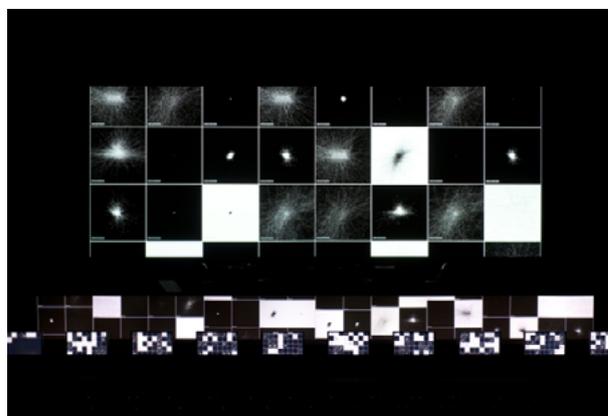
山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA、B

池田亮司によるYCAM委嘱作品第3弾。

量子論を美学的な視点から解釈した新たなインスタレーションを世界初公開。

緻密なビットレート制御の領域から、パブリックスペースプロジェクトまで、先端的な電子音表現とインスタレーションで世界に衝撃を与えてきた池田亮司。YCAMでの滞在を経て制作、アップデートされたこれまでの作品は、どれも高い評価を受け、世界各地の美術館、フェスティバル等で公開されてきました。YCAM委嘱作品のシリーズ第3弾となる新作"supersymmetry"は、量子力学や量子情報理論を美学的な視点から解釈し、池田の得意とするデータ観測表現の限界に迫る、新たな構想を展開したインスタレーションとなります。

"supersymmetry"は、フェスティバル・ドートンヌ・ア・パリ2012の一環で、国立ポンピドゥーセンターにおいて初演されたパフォーマンス作品"superposition"をインスタレーションバージョンとして大幅にアップデートし、完全な新作として構想したもので、YCAMとフランスのル・リユー・ユニック・ナント芸術センター、ナント市、フランス文化省との共同制作プロジェクトとなるものです。YCAMでの滞在制作の後、初公開され、フランスを皮切りに世界巡回が予定されています。



参考画像 Ryoji Ikeda "superposition"

Oct. 25-26, 2013 KYOTO EXPERIMENT 2013

photo: Kazuo Fukunaga courtesy: Kyoto Experiment

■ ライブパフォーマンス

"supercodex [live set]"

2013年、5年ぶりに池田亮司がリリースしたCD "supercodex"のライブセット。昨年10月に東京でプレミアを迎えて以来のパフォーマンスとなります(チケット情報は3ページ目に記載)。

日時: 4月19日(土) 19:30開場 / 20:00開演

会場: 山口情報芸術センター[YCAM] ホワイエ

■ 特設ウェブサイト

<http://supersymmetry.ycam.jp>

この機会に、取材や記事掲載にご協力いただけますよう、よろしくお願い申し上げます。

お問い合わせ 山口情報芸術センター [YCAM] 広報担当

TEL: 083-901-2222 FAX: 083-901-2216 メールアドレス: press@ycam.jp〒753-0075 山口県山口市中国町7-7 <http://www.ycam.jp>

取材に関するお問い合わせ、プレス用写真等ご入用の方は上記までご連絡ください。

池田亮司プロフィール

1966年岐阜生まれ、パリ在住。日本を代表する電子音楽作曲家/アーティスト。音そのもの持つ本質的な特性と、映像の本質的な特性としての光を、数学的精度と、美学の両面で追求している。音響メディアと視覚メディアの領域を横断して活動する数少ないアーティストの1人として、池田の活動は世界中で注目を集めており、音響、映像、物質、物理現象、そして数学的概念の精緻な構成を用いて、鑑賞者を没入させるライブ・パフォーマンス、インスタレーションを発表している。

映像、彫刻、サウンドや新たなメディアなど様々な形態に落とし込まれた作品を通して、現代社会に広がる不可視のデータを知覚することの可能性を追求する「datamatics」プロジェクト（2006年～）や、テキスト、サウンド、画像、映像などあらゆる種類のデータをバーコード・パターンと2進法へと変換し、デジタル機器を用いたパフォーマンスの限界と、人間の知覚の閾値の関係性を検証する「test pattern」プロジェクト（2008年～）など、音楽活動とあわせて、長期プロジェクトに取り組んでいる。また、彫刻的素材として強力な白色光を用いた大規模なインスタレーションにより、公共空間を変容させる「spectra」シリーズは、アムステルダム、パリ、名古屋などで公開されている。カールステン・ニコライとのコラボレーション・プロジェクト「cyclo..」（2000年～）では、ライブ・パフォーマンスやCD、書籍を通して、ソフトウェアとコンピューターによってプログラムされた音楽の、エラー構造と繰り返されるループを、リアルタイムでサウンドを映像化するオーディオ・ヴィジュアル・モジュールを用いて考察している。

開催概要

池田亮司 "supersymmetry"

2014年4月2日(水) - 6月1日(日) 10:00-19:00

山口情報芸術センター[YCAM] スタジオA、B

入場無料 休館日：火曜日(祝日の場合は翌日)

主催：公益財団法人山口市文化振興財団

後援：山口市、山口市教育委員会

平成26年度 文化庁 地域発・文化芸術創造発信イニシアチブ

助成：在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本、アンスティチュ・フランセ/ナント市協定

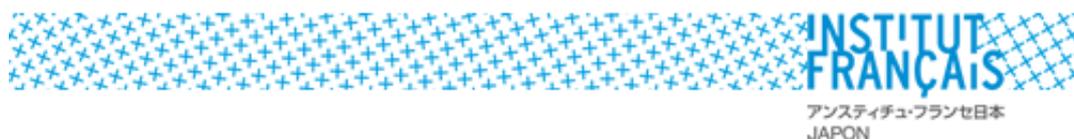
協力：ギャラリー小柳

機材協力：ミックスウェーブ株式会社、株式会社ベルパーク

共同開発：YCAM InterLab

共同制作：ル・リュ・ユニーク・ナント芸術センター、ナント市、フランス文化省

企画制作：山口情報芸術センター [YCAM]、Ryoji Ikeda Studio



Mix Wave®



関連プログラム

ライブパフォーマンス "supercodex [live set]"

日時：2014年4月19日(土) 19:30開場/20:00開演

会場：山口情報芸術センター[YCAM] ホワイトエ

ギャラリーツアー

日時：4月12日(土)、4月26日(土)、5月10日(土)、5月24日(土)

各回14時から(60分程度)

■ "supercodex [live set]"

チケット情報

発売日：3月8日(土)

料金：[オールスタンディング]

前売 一般 2,000円

any会員・特別割引 1,500円

25歳以下 1,300円

当日 2,500円 ※当日は各種割引対象外

※未就学児入場不可

※本作品は、ストロボ効果と重低音・高周波を使用しております。心臓の弱い方やペースメーカーをご使用の方などはご遠慮ください。

※特別割引：シニア(65歳以上)、障がい者及び同行の介護者1名が対象

電話/窓口：

山口市文化振興財団チケットインフォメーション

083-920-6111

10:00～19:00 ※火曜休館、祝日の場合は翌日

インターネット：

www.ycfcp.or.jp

24時間受付 ※要事前登録

セブンコード：

029-045

託児サービス

対象：0才(6ヶ月)以上

託児時間：開演30分前から終演30分後まで

料金：お子様1人につき500円、2人目以降は1人につき300円

申込方法：4月12日(土)までに、チケットインフォメーションまでお申し込みください。

車椅子席 事前にお問い合わせください