

山口情報芸術センター[YCAM] 特別上映

Select CINE TECTONICS=9 「ジャック・タチ監督特集」

2010年2月25日(木)～28日(日)

シネマテーク・プロジェクト第2弾 生誕百年記念 「山中貞雄監督特集」

2010年3月12日(金)～14日(日)、26日(金)～28日(日)

会場：スタジオC (各回入替制：先着100名)

山口情報芸術センター[YCAM]では、2月25日よりフランスの映画作家、ジャック・タチの特集上映と、3月12日より戦前の日本映画界で天才と言われながらも、28歳という若さで夭折した映画作家、山中貞雄の特集上映を開催いたします。

2010年2月25日(木)～28日(日)

Select CINE TECTONICS=9 「ジャック・タチ監督特集」

「ぼくの伯父さん」や「プレイタイム」で知られるフランスの映画作家、ジャック・タチを特集上映いたします。大ヒット作やデビュー作、短編などを含めた映画史に遺る傑作の数々を一挙上映。豪華なオープンセットや豊かな色使い、タチのユニークな演技をお楽しみください。西日本では、久々のタチの特集となります。この機会をお見逃しなく。

料金：一般 700円 回数券(4回)：2000円
*入場券は当日会場窓口にてご購入ください。

■上映作品

- 「左側に気をつけろ」1936年／12分／フランス／モノクロ／監督：ルネ・クレマン
- 「郵便配達の学校」1947年／13分／フランス／モノクロ
- 「のんき大将」<カラー版>
1994年(モノクロ版：1949年、パートカラー版：1964年)／80分／フランス／カラー
2月25日(木) 13:30／27日(土) 16:00 ※3本同時上映
- 「ぼくの伯父さんの休暇」1953年／83分／フランス／モノクロ
- 「ぼくの伯父さんの授業」
1967年／27分／フランス／カラー／監督：ニコラス・リボフスキー
2月26日(金) 13:30／27日(土) 18:30 ※2本同時上映
- 「ぼくの伯父さん」1958年／110分／フランス／カラー
2月26日(金) 19:00／28日(日) 13:30
- 「プレイタイム」<新世紀修復版> 1967年／125分／フランス／カラー
2月27日(土) 13:30／28日(日) 16:00



「プレイタイム」(1967年)

■ Select CINE TECTONICS (セレクト・シネテクトニクス)
映画を芸術作品として捉え、世界のさまざまな地域の古典から新作まで、芸術史およびメディア史的視点から見て、意義深い映画作品を紹介するシリーズ。作家やテーマ別にセレクトして上映します。

主催：財団法人山口市文化振興財団
後援：山口市、山口市教育委員会 配給：ザジフィルムズ
企画：山口情報芸術センター[YCAM]

この機会に、取材や記事掲載にご協力いただけますよう、よろしくお願い申し上げます。

お問い合わせ 山口情報芸術センター[YCAM] 担当：松富 広報担当：辰村、廣田
TEL：083-901-2222 FAX：083-901-2216 E-mail：information@ycam.jp
〒753-0075 山口県山口市中園町7-7 <http://www.ycam.jp/>
取材に関するお問い合わせ、プレス用写真等ご入用の方は上記までご連絡ください。

2010年3月12日(金)～14日(日)、26日(金)～28日(日)

シネマテーク・プロジェクト第2弾 生誕百年記念 「山中貞雄監督特集」

天才映画監督の煌々。山中の全貌をきわめるー。

今年度のシネマテーク・プロジェクトは、映画作家・山中貞雄の生誕百年を記念した特集上映が巡回いたします。

戦前の日本映画界で天才と言われながらも、28才で夭折した山中が短いキャリアの中で監督した作品から、現在ほぼ完全な状態で観ることができる3作品のニュープリントと、共同監督作品や脚本作品などの関連作品を上映します。監督デビューすると同時に注目された山中が遺した珠玉の作品をぜひ、この機会にご堪能ください。

※YCAMでは巡回プログラムに加え、映画評論家・佐藤忠雄氏が、山中貞雄の親族である原道子さんへインタビューした貴重な映像「貞雄にいさんのこと-素顔の山中貞雄」を併せて上映します。

料金：一般 700円 回数券：4回券2000円、8回券 3200円

* 入場券は当日会場窓口にてご購入ください。

■上映作品

*東京国立近代美術館フィルムセンター所蔵作品

【第一週】 3月12日(金)～14日(日)

○「丹下左膳餘話 百萬兩の壺」

1935年/日活京都/91分/白黒/35ミリ/ニュープリント

構成・監督：山中貞雄 出演：大河内傳次郎、喜代三、宗春太郎、澤村國太郎

3月12日(金) 13:30 / 13日(土) 17:30

○「大菩薩峠 第一篇 甲源一刀流の巻」* 1935年/日活京都/77分/白黒/35ミリ

監督：稲垣 浩 応援監督：山中貞雄、荒井良平 出演：大河内傳次郎、入江たか子

3月12日(金) 19:00 / 14日(日) 13:30

○「水戸黄門 血刃の巻」* 1935年/日活京都/70分/白黒/サイレント/35ミリ

監督：荒井良平 脚色：山中貞雄 出演：大河内傳次郎、澤村國太郎、市川百々之助

3月13日(土) 13:30 / 14日(日) 15:30

○「河内山宗俊」 1936年/日活京都=太秦発声/81分/白黒/35ミリ/ニュープリント

監督・原作：山中貞雄 出演：河原崎長十郎、中村翫右衛門、市川扇升

3月13日(土) 15:30 / 14日(日) 17:30

【第二週】 3月26日(金)～28日(日)

○「人情紙風船」 1937年/P.C.L./86分/白黒/35ミリ/ニュープリント

監督：山中貞雄 出演：河原崎長十郎、中村翫右衛門、山岸しづ江

3月26日(金) 13:30 / 27日(土) 15:30

○「戦国群盗傳 [総集篇]」 1937年/P.C.L./101分/白黒/35ミリ

監督：瀧澤英輔 脚色：梶原金八 出演：河原崎長十郎、中村翫右衛門、河原崎國太郎

3月26日(金) 19:00 / 28日(日) 15:00

○「その前夜」* 1939年/東宝映画/86分/白黒/35ミリ

監督：萩原 遼 原案：山中貞雄 脚本：梶原金八

出演：河原崎長十郎、中村翫右衛門、山田五十鈴

3月27日(土) 13:30 / 28日(日) 17:30

○「貞雄にいさんのこと-素顔の山中貞雄」

2009年/デジタル・ミーム/60分/カラー/デジタル

3月27日(土) 17:30 / 28日(日) 13:30

【参考上映】 ※期間中、各上映回の開場から上映開始時間までの待ち時間に上映します。

○「山中貞雄のバラバラ漫画アニメ」

2分30秒/カラー/デジタル 提供：京都府京都文化博物館



「人情紙風船」(1937年) (C)東宝

■シネマテーク・プロジェクト

全国の映画上映のための専門施設を持ち、映画史的・批評的なプログラムの上映を行っている文化施設が連携し、これまで上映される機会のなかった映画史上重要な作品を巡回上映していくプロジェクト。

主催：財団法人山口市文化振興財団、
一般社団法人コミュニティシネマセンター
共催：東京国立近代美術館フィルムセンター
共同開催：アテネ・フランセ文化センター、NPO法人コミュニティシネマ
大阪、高知県立美術館、せんだいメディアテーク、川崎市アートセンター、
広島市映像文化ライブラリーほか
企画：山口情報芸術センター[YCAM]
協力：京都府京都文化博物館
フィルム提供：日活株式会社、東宝株式会社、
東京国立近代美術館フィルムセンター