

2005年11月プレスリリース

秋吉台国際芸術村+山口情報芸術センター共同プロジェクト vol.2

向井山朋子ピアノコンサート  
“sonic tapestry II”  
“for you”



photo: Philip Mechanics

アムステルダムを拠点に世界で活躍するピアニスト向井山朋子が、  
冬の山口で繰り広げる、2つのピアノ・コンサート

“sonic tapestry II”

日時：2005年12月24日(土・祝)、25日(日) 17:30 開演(30分前開場)

会場：山口情報芸術センター 1F ホワイエ

“for you”

日程：2006年1月4日(水)～8日(日)

会場：秋吉台国際芸術村 ホール

秋吉台国際芸術村（山口県）と山口情報芸術センター（山口市）は、新しい芸術活動を共同して実施するプロジェクトとして、昨年度の新作ダンス・パフォーマンス滞在制作+公演「Runnin' ChorDrive」に引き続き、第2弾として、オランダ・アムステルダムを拠点に国際的に活躍するピアニスト、向井山朋子を招き、二つのピアノコンサートを共に開催いたします。各館それぞれの特色を活かした異なる二つのピアノコンサートの実施により、真冬のやまぐちで一人のピアニストにより創り出される異なる音風景を堪能していただきたいと願っております。



photo: Philip Mechanics

## ■向井山朋子 プロフィール

オランダ・アムステルダム在住。武蔵野音楽大学院修了後、アメリカのインディアナ大学、アムステルダムのスエーリンク音楽院で研鑽を積む。ダルムシュタットをはじめ多数のフェスティバルに参加。ルイ・アンドリーセン、フレデリック・ジェフスキー、権代敦彦、野村誠などが彼女のために作曲。また、MERZBOW(ノイズアーティスト)、伊藤キム(舞踏家)、ニールス・クレヴァース(ファッションデザイナー、2000 春夏パリコレクション)、デジタルPBX(建築家)、イアン・ケルコフ(映像作家)など異ジャンルのアーティストも多く、常に音楽の新しい可能性を開拓している。

2005/2006 シーズンは、彼女自身によるビデオインスタレーション・パフォーマンス「haar/haar(彼女の/髪)」を全国のミュージアムなどの文化施設で展開した。

自ら考案し企画を手がけた「for you」は、これまでにハーレム、トロント、東京、ユトレヒト、を巡回。「横浜トリエンナーレ 2005」では、ただ一度の公演がオークションにかけられ 100 万円で落札された。

# 山口情報芸術センター “sonic tapestry II”

そのタペストリーの素材に、音だけでなく視覚も織り込んでみたらどうなるのだろう？  
私の髪を織り込んでみたらどうなるのだろう？

-----向井山朋子

## ピアノ演奏と映像によるクリスマス・ライブ・パフォーマンス

山口情報芸術センターでは、クリスマスにあたる12月24日（土）と25日（日）の2日間、ピアノソロ“sonic tapestry II”を開催します。向井山自身の企画・構成となるこのコンサートは、既存の作曲家によるクラシックやモダン作品の断片と、ライブ・エレクトロニクスを用いた現代音楽の断片をリミックスしたいわば曲のコラージュ作品で、散りばめられた音楽の断片が、向井山のインプロヴィゼーションによりタペストリーのように一つに織り綴られて行きます。さらにセンターのホワイエ中央に置かれたスタインウェイ製ピアノの両側にスクリーンが設置され、向井山自身による映像作品“haar/haar”の上映と合わせ空間全体をインスタレーションとして創り上げます。

## 向井山朋子による新しいピアノコンサートの試み

向井山は、1991年、国際ガウデアムス演奏家コンクールで優勝後、世界各国でのコンサート活動、オペラ、フェスティバルにおいて数多くの初演を手がけるとともにロンドンシンフォニエッタ、ロッテルダムフィルハーモニーなどに例年ソリストとして招かれ演奏家として活躍する一方、舞踏家、建築家、写真家、映像作家など異なるジャンルのアーティストとのコラボレーションにより常に新しい音楽やコンサートの可能性を独自に追求しています。

2004年オランダ・ゴッホ美術館で開催された生誕100年「エゴン・シーレ展」で、美術家のマリーナ・アブラモヴィッチ、舞踊家・振付家のクリスティーナ・デ・シャテルらとのコラボレーションにより“sonic tapestry”を発表。音楽により、アートパフォーマンス空間を融合させ連続性を持たせたこの作品は、大きな反響を呼びました。今回のコンサートは、その第2弾とも呼べるもので、映像も含めたコンサート空間全体がひとつの大きな「sonic tapestry II」という作品として呈示されます。

今回のコンサート会場となるのはセンター共有スペースのホワイエ、客席は中央公園側の大階段。閉ざされたコンサート会場ではなく、開放的な日常の空間を映像と演奏により新たな音楽空間に作り替えます。料金設定も異例のフリー料金制とし、料金を観客に委ね、公演内容にお客さまご自身が納得された価格を決めていただきます。

この新しい音楽の試みをクリスマスの夜に多くの皆様と共有したいと願っております。

## “sonic tapestry II” 概 要

■日時：2005年12月24日(土)、25日(日) 17:30開演(30分前開場)

■会場：山口情報芸術センター 1F ホワイエ

■料金：フリー料金制 今回アーティストの意向により、チケット価格はあえて設定いたしません。パフォーマンス終演後、公演内容にお客さまご自身が納得された価格を決められて、ご自由にお支払ください。

■定員：先着 150名

申込：11月24日(木)より下記にて整理券発行開始

山口市文化振興財団チケットインフォメーション

TEL. 083-920-6111 (受付時間 10:00~19:00 火曜休館 祝日の場合は翌日)

・車いすについて：

車椅子の方は、チケット予約時にお知らせください。また当日、貸出用車椅子が必要な場合もお知らせ下さい。

・託児サービス：

対象／6ヶ月以上 託児時間／開演の30分前から終演後30分まで

料金／お子様1人につき500円、2人目以降は1人につき300円

申込方法／12月15日(木)までに山口市文化振興財団チケットインフォメーション

TEL. 083-920-6111 へお申し込みください。

主催：財団法人山口市文化振興財団

共催：秋吉台国際芸術村

助成：財団法人アサヒビール芸術文化財団

後援：山口県、山口県教育委員会、秋芳町、秋芳町教育委員会、美東町、

美東町教育委員会、美祢市、美祢市教育委員会、財団法人山口県文化振興財団

協力：松永ピアノ、nca | nichido contemporary art

企画制作：山口情報芸術センター

<お問い合わせ> 山口情報芸術センター (企画担当：岸、広報担当：小滝)

〒753-0075 山口県山口市中園町7-7

TEL: 083-901-2222 FAX: 083-901-2216

E-mail: [information@ycam.jp](mailto:information@ycam.jp) <http://www.ycam.jp/>

## 秋吉台国際芸術村 ピアノソロ “for you”

秋吉台国際芸術村では、1月4日から8日までの新春の5日間、ピアノソロ “for you” を開催いたします。このコンサートは、一人のピアニストが各回ただ一人の観客のためだけに演奏をするものです。コンサート自体は、通常のコンサートと全く同じように執り行われますが、会場のなかには、一人のピアニストと一人の観客そして音楽だけが存在するのです。

演目は、クラシックからコンテンポラリーまで、ピアノの400年という歴史のなかで創られた楽曲のなかから、向井山氏によって各観客のために選び出されます。

向井山氏自らが考案した “for you” というスタイルのコンサートは、これまでにハーレム、トロント、東京、ユトレヒト等の都市を巡回。この秋には現在開催中の横浜トリエンナーレ 2005 への出品作品として、2000人を収容するみなとみらい大ホールで行われるただ1席のチケットがオークションにかけられ、100万円で落札されました。

ピンと張りつめた冷たい空気、キラキラと眩い冬の光あふれるパッセージを通して、真冬の静寂をたたえた洞窟のような空間の芸術村ホールに一步足を踏み込めば、横浜での100万円のコンサートともまた違った、日常から連れ出される忘れられない音楽体験を享受していただけると確信しております。

今回芸術村では、多忙な向井山氏のスケジュールと体力を考慮して最大限50回のコンサートを用意いたします。また、山口情報芸術センターでは、クリスマスの2日間、向井山氏自ら撮影した映像と彼女が強く弾きたいと思った曲を断片化しコラージュするようにつなぎ合わせた作品 “sonic tapestry II” を上演いたします。彼女の髪をモチーフに繋がれ織りなされて行く視覚と聴覚による音楽経験が創り出されます。

このような特別な芸術鑑賞経験をより多くの方々にお届けしたいと願いつつも、コンサートの性格上、直接ご体験いただける方の数が限られてしまうことを残念に思っております。つきましては、秋吉台国際芸術村と山口情報芸術センターで開催される二つのコンサートならびに、類い希なる向井山氏の演奏活動を広くご周知いただければ幸甚に存じます。

**※なお、向井山朋子ピアノソロ “for you”に関する取材ならびにお問い合わせは、下記担当者までご連絡ください。向井山本人への取材、専門家との対談やインタビュー等もアレンジいたしますのでご相談ください。**

## ピアノソロ “for you” 概要

- 日時 平成18年1月4日(水)～1月8日(日)  
毎日 13:10 13:30 13:50 14:20 14:40  
16:30 16:50 17:10 17:40 18:00  
各回 15 分間
- 会場 秋吉台国際芸術村 ホール
- 受付 秋吉台国際芸術村 宿泊棟2F サロン  
各開演時間30前までにご来場下さい。
- 定員 1日10名 (計50名)
- 料金 ¥2,000 (全席指定・税込、完全予約、当日券なし)
- チケット予約 秋吉台国際芸術村  
TEL: 0837-63-0020(9:00～17:00)  
※1人1枠限り。1度の電話で1名の予約のみ申込可。
- 予約受付期間 11月23日(水) ～ 12月26日(月)  
(9:00～17:00) ※定員に達し次第申込を締切ます。
- 主催 山口県文化振興財団 秋吉台国際芸術村  
共催 山口情報芸術センター  
後援 山口県、山口県教育委員会、秋芳町、秋芳町教育委員会、  
美東町、美東町教育委員会、美祢市、美祢市教育委員会、  
財団法人山口市文化振興財団  
協力 nca | nichido contemporary art

<お問い合わせ> 秋吉台国際芸術村 (企画課 担当: 原田真千子 広報: 星野美代子)

〒754-0511 山口県美祢郡秋芳町秋吉 50

TEL. 0837-63-0020 FAX. 0837-63-0021