

報 道 資 料

令和5年10月5日

1 件 名	バック・トゥ・バック・シアター演劇公演 影の獲物になる狩人
2 日 時	2023年10月14日(土)19:00開演、15日(日)14:00開演
3 場 所	山口情報芸術センター[YCAM]スタジオA
4 内 容	オーストラリア発の世界的先駆者が山口初上陸 オーストラリアを拠点に、知的障がいのある俳優たちを中心に運営される劇団、バック・トゥ・バック・シアターによる演劇公演です。 約5年振りとなる来日で上演する本作ではキーワードとして「AI」が取り上げられます。劇中で開かれる集会で、登場人物たちは人間に対するAIの脅威を語ります。 その過程で人権や性、集団として下す決定に対する責任など、わたしたちの市民社会の根幹に疑問を投げかけていきます。 ※料金など詳細は別添のフライヤーを参照ください ▶関連イベント ワークショップ「ブリティニーの無意識」 バック・トゥ・バック・シアターの創作過程を垣間見ることができるワークショップです。 2023年10月12日(木) 19:00～21:00 参加無料(要申込/定員到達済) 是非この機会にご取材、ご掲載いただけますようお願いいたします
5 問い合わせ	山口情報芸術センター[YCAM]学芸普及課(担当:渡邊) TEL: 083-901-2222 / press@ycam.jp

