

報道資料

令和4年2月24日

1 件 名	YCAM オープンラボ 2021：オルタナティブ・エデュケーション クロージングトーク「アートでいかに学ぶか？」
2 日 時	2022年2月26日（土）19:00～21:00
3 場 所	インターネット（YouTube Live） ※オンラインの開催ですが、イベントの様子を館内で取材いただくことも可能です。 取材をご希望の方は事前にご連絡ください。
4 内 容	トークイベント最終回！地域におけるアートセンターの役割とは？ 山口情報芸術センター〔YCAM〕では、今日におけるアートや研究開発、公共文化施設のあり方を捉え直すオンラインのトークイベントを開催します。 2021年11月から、「オルタナティブ・エデュケーション」をタイトルに、表現やテクノロジーを日常生活のためのツールとして用いたり、さまざまな学びの手法に取り組む、クリエイターやキュレーター、教育者、研究者などの実践者たちを国内外から招き、レクチャーとトークセッションを開催してきました。 最終回にあたる今回は「アートでいかに学ぶか？」というテーマで、期間中におこなったトークセッションの中から、「役に立つアートとは何か」「リソースを共有することの重要性」「市民や地域社会との関係をどう築くか」「開かれた環境や場をどう運営するか」などいくつかのトピックに再度、焦点を当てていきます。 トークセッション「アートでいかに学ぶか？」 ▼登壇者 堀内奈穂子（NPO 法人アーツイニシアティヴトウキョウ〔AIT/エイト〕キュレーター） 津口在五（靱の津ミュージアム学芸員） ※過去のトークセッションは下記の特設ウェブサイトです https://alternative-education.ycam.jp/
5 問い合わせ	山口情報芸術センター〔YCAM〕学芸普及課（担当：蛭間） TEL：083-901-2222 / FAX：083-901-2216 press@ycam.jp



過去におこなったオンライン・トークセッションの様子
撮影：谷康弘