

報道資料

令和4年2月3日

1 件 名	YCAMシネマ「インドネシア映画特集」（「クリクラボー移動する教室」関連上映） 宮本麗（「くじらびと」撮影スタッフ）トークイベント
2 日 時	2022年2月20日（日）14:25～15:10 参加無料
3 場 所	山口情報芸術センター [YCAM] スタジオ C
4 内 容	美しく臨場感溢れる映像から迫る、人間とクジラたちのドラマを描いた 「くじらびと」の撮影スタッフによるトークイベントを開催！ 山口情報芸術センターでは、現在開催中の展覧会「クリクラボー移動する教室」の関連上映「インドネシア映画特集」にて3作品を上映します。その中の1作品「くじらびと」の撮影スタッフである宮本麗（山口県柳井市出身）のトークイベントを開催します。 ※「インドネシア映画特集」の上映作品や上映時間など、詳細についてはYCAMウェブサイトや上映スケジュールをご参照ください。 宮本麗 プロフィール 1990年山口県柳井市出身。明治大学卒。在学中に石川梵の写真集『海人』に影響を受け写真家を志す。大学卒業後、石川氏に師事。ネパールを舞台にした映像作品『世界で一番美しい村』スチール、撮影助手を担う。その後カメラマンとしての活動を経て二作目『くじらびと』撮影、録音として参加。現在、「人と自然との共生」をテーマに活動中。 ▶『くじらびと』PG-12（12歳以下のお子様は保護者の助言・指導が必要） 2021年／日本／113分／配給：アンプラグド 監督・プロデューサー：石川梵 エグゼクティブ・プロデューサー：広井王子 撮影：石川梵、山本直洋、宮本麗 自然とともに生き、命に感謝し、祈りを捧げる インドネシアの小さな島の、ガスも水道もない素朴な村に1500人が暮らす。400年続く小舟と銚（モリ）一本で巨大なクジラに挑むクジラ漁が村の生活を支えている。秘境写真家としても有名な石川梵監督が、自然と共生し生きる住民たちの姿を捉えたドキュメンタリー。 ぜひ事前告知やご取材などご検討ください。 取材をご希望の場合は事前に下記までご連絡ください。
5 問い合わせ	山口情報芸術センター [YCAM] 学芸普及課（担当：蛭間） TEL: 083-901-2222 / FAX: 083-901-2216 press@ycam.jp

