

報 道 資 料

令和4年7月14日

1 件 名	YCAMシネマ:特集上映「周縁に生きる人々を知る」 松井至(『私だけ聴こえる』監督)オンライントークイベント
2 日 時	2022年7月23日(土)13:55~14:45 ※手話通訳あり
3 場 所	山口情報芸術センター[YCAM]スタジオC
4 内 容	松井至監督によるトークイベント開催！ YCAMでは、特集上映「周縁に生きる人々を知る」と題し、コーダ(耳の聞こえない、聞こえにくい親をもつ子どもたち)にスポットを当てた2作品を上映します。また、本特集に関連して、上映作品『私だけ聴こえる』の監督を務めた松井至のトークイベントを開催します。 ※そのほかの上映作品や、上映時間などの詳細はYCAMウェブサイトや上映スケジュールをご参照ください。 ▶松井至(まつい・いたる)プロフィール 1984年生まれ。「聴きとりづらい声を聴くこと」をモットーにドキュメンタリーを制作。当事者の横に立ち、共に変化しながら世界観をかたちづくる制作を行う。コロナ禍の東京を映した『東京リトルネロ』で貧困ジャーナリスト賞・ギャラクシー賞(奨励賞)ATP賞(奨励賞)TOKYODOCS 優秀企画賞。リトルネロフィルムズ合同会社代表。コロナ禍をきっかけに、行動を促すメディア<ドキュミーム>を立ち上げる。無名の人たちが知られざる物語を語る映像祭<ドキュメント>を主催。 ▶上映作品『私だけ聴こえる』 耳の聴こえないろうの両親から生まれた、耳の聴こえる子どもたち、コーダ(CODA: Children Of Deaf Adults)。コーダという言葉が生まれたアメリカで、15歳というアイデンティティ形成期の多感な時期を過ごすコーダの子どもたちの3年間を追う。  2022年/日本/76分/監督・企画・撮影:松井 至 ※本作品は『UDCast』方式による視覚障害者用音声ガイド、聴覚障害者用日本語字幕に対応しています。 是非この機会にご取材、ご掲載いただけますようお願いいたします
5 問い合わせ	山口情報芸術センター [YCAM] 学芸普及課(担当:渡邊) TEL: 083-901-2222 / press@ycam.jp