

報道資料

令和4年8月18日

1 件 名	meet the artist 2022 空き家の見方・調べ方 中園町編(講師:鈴木康義)
2 日 時	2022年8月30日(火)16:00~18:00
3 場 所	旧金子邸(山口市中園町5-17)
4 内 容	<p>空き家と地域の関わりを中園町から考える</p> <p>YCAMが市民と協働しながら実施するアートプロジェクト「meet the artist 2022：メディアとしての空間をつくる」の一環として、「空き家の見方・調べ方 中園町編」を開催します。本イベントは不動産・建築の両面から、空き家をどのように捉えるべきかを解き明かすレクチャーシリーズで、今回は旧金子邸とそれが所在する中園町を対象とします。日本における空き家問題を再度確認しながら、読み方がわかりにくい建築図面や不動産資料、謄本の見方、また、現地調査で確認することなど、空き家の所有を検討する上で押さえておきたいポイントを明らかにし、空き家の持つポテンシャルを測ります。</p> <p>定員：10名（要申込）参加無料</p> <p><u>※当日の取材をご希望される場合は事前にお知らせください。</u></p> <p>▶鈴木康義（すずき・やすよし）プロフィール</p> <p>静岡県浜松市生まれ。静岡県文化芸術大学を卒業後、403architecture [dajiba] にて勤務。不動産会社、創造系不動産にて勤務した後、千葉県いすみ市にある空き家から生まれる廃材を活用する、いすみ古材研究所に携わる。</p>  <p>meet the artist 2022：メディアとしての空間をつくる</p> <p>市民を中心としたプロジェクトメンバーとともに、山口市内の空き家を活用した小規模な複合文化施設の可能性を探っていくアートプロジェクトです。YCAMからほど近い中園町の築約85年の空き家を舞台に、建物の解体により変容していく空間の中で、多種多様なイベントの企画制作を実施していきます。</p> <p>是非この機会にご取材、ご掲載いただきますようお願いいたします</p>
5 問い合わせ	meet the artist 2022実行委員会（担当：松富） TEL：050-5534-1130 meet.the.artist.2022@gmail.com

