報 道 資 料

令和４年１月６日

1　件　　名	やまぐちアートコミュニケータープログラム in my conscious movement ーインカムを使用した対話型鑑賞プログラム
2　日　　時	2022 年 1 月 9 日（日）①12:00～12:45　②13:00～13:45　③14:00～14:45 2022 年 1 月 16 日（日）①10:00～10:45　②11:00～11:45　③12:00～12:45 参加無料／要申込　定員：各回 3 名 ※未就学児の参加は保護者同伴
3　場　　所	山口情報芸術センター［YCAM］スタジオ A ロビー

4　内　　容

無線通信機（インカム）を使って「対話型鑑賞」

無線通信機（インカム）を使用し、スタッフと意見を交換しながら、坂本龍一＋高谷史郎《LIFE—fluid, invisible, inaudible...》を鑑賞するイベントを開催します。
インカムを使用することで、広大な作品空間内を自由に移動しながら、対話を通して芸術作品を鑑賞する手法「対話型鑑賞」を実現します。鑑賞する場所によって、そして他者の視点を自分に取り入れることによって変化する作品の見え方を認識することで、作品をより深く楽しむことができます。

ワークショップの様子
撮影：ヨシガカズマ

▶申込方法　YCAM のウェブサイト内の申し込みフォームよりお申し込みください。

やまぐちアートコミュニケータープログラム

展覧会「ART－ENVIRONMENT－LIFE 2021」の開催にあわせて、アートや学びに関するイベントの企画制作に携わる人材を育成する長期プログラムです。2021 年 7 月から、公募で集まった市民を対象に、対話型鑑賞やワークショップといった研修を複数回にわたって実施してきました。研修や実践を通して、アートの楽しみ方を拡げる教育普及プログラムを、市民とともに形作っていく活動となります。

拠点となる中心商店街の「INSIDE OUT Station」
撮影：山中慎太郎（Qsyum!）

※ご取材をご希望の方は前日までに下記までご連絡ください。

5　問い合わせ　山口情報芸術センター［YCAM］学芸普及課（担当：蛭間）
TEL： 083-901-2222 / FAX：083-901-2216
press@ycam.jp