

報 道 資 料

令和4年4月14日

1 件 名	石若駿+YCAM新作インスタレーション Echoes for unknown egos with cymbals
2 日 時	2022年4月29日(金)～6月12日(日) 10:00～19:00
3 場 所	山口情報芸術センター[YCAM]ホワイエ
4 内 容	注目を集める打楽器奏者の石若駿による新作インスタレーションを発表 山口情報芸術センター[YCAM]では、石若駿+YCAMによる新作インスタレーションを発表する展覧会「Echoes for unknown egos with cymbals」を開催します。 本作では、会場に設置された複数のシンバルの振動を増幅することでシンバル同士の自律的な共鳴を生み出します。石若のオリジナル楽曲を通して、一つ一つのシンバルが持つ倍音などの音の特徴を引き出し、ストーリーを持った音の風景を描き出します。  ▶石若駿（いしか・しゅん） 打楽器奏者。1992年北海道生まれ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校打楽器専攻を経て、同大学を卒業。リーダープロジェクトとして、Answer to Remember、SMTK、Songbook Trioを率いる傍ら、くり、CRCK/LCKS、Kid Fresino、君島大空、Millennium Paradeなど数多くのライブ、作品に参加。NHK 土曜ドラマ「エンディングカット」の音楽を小田朋美氏共作で担当。海外アーティストとの共演も多い。 ▶石若駿+YCAM新作パフォーマンス公演「Echoes for unknown egos—発現しあう響きたち」 本展の会期終盤には石若とYCAMによる公演も開催します。 日時：2022年6月4日(土) 18:30集合、5日(日) 13:30集合／出演：石若駿、松丸契（5日のみ） 会場：山口情報芸術センター[YCAM] ホワイエ、スタジオA 是非この機会にご取材、ご掲載いただけますようお願いいたします。
5 問い合わせ	山口情報芸術センター[YCAM]学芸普及課(担当:渡邊) TEL: 083-901-2222 / press@ycam.jp