

報道資料

令和4年7月14日

1 件 名	「アンラーニング・ランゲージ」関連イベント バックステージツアー
2 日 時	2022年7月24日(日)14:00～16:00
3 場 所	山口情報芸術センター[YCAM]ホワイエ
4 内 容	今秋発表の新作パフォーマンスの制作現場に迫る！ アメリカを拠点にメディアアートとパフォーマンスの分野で活躍するアーティスト、ローレン・リー・マッカーシーとカイル・マクドナルドによる10月公開予定の新作パフォーマンス作品「アンラーニング・ランゲージ」の制作現場を公開し、アーティストとともにデモンストレーションなどを体験できるイベント「バックステージツアー」を開催します。 <u>定員：14名（申し込み受付は終了しました）</u> ▶ローレン・リー・マッカーシー プロフィール 監視、自動化、アルゴリズム化された生活の中での社会的関係を考察するアーティスト。「SOMEONE」でアルスエレクトロニカのゴールデン・ニカ賞と文化庁メディア芸術祭ソーシャルインパクト賞を受賞。UCLAデザイン・メディア・アーツ准教授。 ▶カイル・マクドナルド プロフィール コードを用いて作品を制作するアーティスト。作品は、NTTインターコミュニケーション・センター [ICC]、アルス・エレクトロニカ、Sonar/OFFF、Eyebeam、Anyang Public Art Project、Cinekidをはじめとする、世界各地の美術館やフェスティバルで展示。ニューヨーク大学ITPの非常勤教授。 ▶鎖国 [Walled Garden] プロジェクト2022「アンラーニング・ランゲージ」 YCAMが国内外のさまざまな専門家とおこなってきた研究開発プロジェクト「鎖国 [Walled Garden] プロジェクト」の成果を発表する展覧会です。 日程：2022年10月29日（土）～2023年1月29日（日） 是非この機会にご取材、ご掲載いただけますようお願いいたします
5 問い合わせ	山口情報芸術センター [YCAM] 学芸普及課（担当：渡邊） TEL：083-901-2222 / press@ycam.jp



参考写真：「イスラエル・ガルパン オープンスタジオ」
(2019年／撮影：田邊アツシ)