

報道資料

令和4年5月12日

1 件 名	「Echoes for unknown egos—発現しあう響きたち」関連イベント バックステージツアー
2 日 時	2022年5月21日(土)15:00～16:30
3 場 所	山口情報芸術センター[YCAM]スタジオA
4 内 容	<p>石若駿の新作パフォーマンス公演の舞台裏に迫る！</p> <p>山口情報芸術センター [YCAM] では、石若駿+YCAM 新作パフォーマンス公演「Echoes for unknown egos—発現しあう響きたち」の関連イベントとして作品制作の舞台裏を石若によるデモンストレーションを交えてご紹介するバックステージツアーを開催します。</p> <p><u>定員：20名（要申込）参加無料</u></p> <p>▶石若駿（いしわか・しゅん）</p> <p>打楽器奏者。1992年北海道生まれ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校打楽器専攻を経て、同大学を卒業。リーダープロジェクトとして、Answer to Remember、SMTK、Songbook Trioを率いる傍ら、くるり、CRCK/LCKS、Kid Fresino、君島大空、Millennium Paradeなど数多くのライブ、作品に参加。NHK 土曜ドラマ「エンディングカット」の音楽を小田朋美氏共作で担当。海外アーティストとの共演も多い。</p>  <p>参考写真:「イスラエル・ガルバシ オープンスタジオ」 (2019年/撮影:田邊アツシ)</p> <p>▶石若駿+YCAM新作パフォーマンス公演「Echoes for unknown egos—発現しあう響きたち」</p> <p>日時：2022年6月4日（土）18:30集合、5日（日）13:30集合／出演：石若駿、松丸契（5日のみ） 会場：山口情報芸術センター [YCAM] ホワイエ、スタジオA</p> <p>是非この機会にご取材、ご掲載いただけますようお願いいたします</p> 
5 問い合わせ	山口情報芸術センター[YCAM]学芸普及課(担当:渡邊) TEL: 083-901-2222 / press@ycam.jp