

報道資料

令和3年1月28日

| | |
|---------|---|
| 1 件名 | 山口情報芸術センター [YCAM] ワイカムシネマ 映画『朝が来る』河瀬直美監督オンライントークイベント |
| 2 日時 | 2021年2月3日(水) 12:55~13:25 (申込不要・参加無料) |
| 3 場所 | 山口情報芸術センター [YCAM] スタジオ C |
| 4 内容 | <p>山口情報芸術センター [YCAM] では、ワイカムシネマで上映中の映画『朝が来る』の監督・河瀬直美(かわせ・なおみ)によるオンライントークイベントを開催します。監督本人がオンラインで登場し、本作の制作背景や、映画のテーマでもある、子どもを産むこと・持つことといった“家族”について、お話しいただきます。</p> <p>▶映画『朝が来る』(2020年)</p> <p>世界で高い評価を受け、カンヌ映画祭では欠かせない存在となった、『あん』『光』の河瀬直美監督の待望の最新作は、ベストセラー作家・辻村深月によるヒューマンミステリー小説の映画化。実の子を持たなかった夫婦と、実の子を育てることができなかった14歳の少女を繋ぐ「特別養子縁組」によって、新たに芽生える家族の美しい絆と胸を揺さぶる葛藤を描く。</p> <p>2020年/日本/配給:キノフィルムズ 原作:辻村深月 出演:永作博美、井浦新、蒔田彩珠、浅田美代子、佐藤令旺、田中偉登、中島ひろ子 上映期間:2021年2月3日(水)~26日(金) / 一般:1,300円、any会員・25歳以下・特別割引:800円 ※上映日時など詳しい情報はYCAMウェブサイトをご確認ください。www.ycam.jp</p> <p>▶河瀬直美(かわせ・なおみ)監督プロフィール</p> <p>映画監督。生まれ育った奈良を拠点に映画を創り続ける。一貫した「リアリティ」の追求はドキュメンタリー、フィクションの域を越えて、カンヌ映画祭をはじめ、世界各国の映画祭での受賞多数。代表作は『萌の朱雀』『殞の森』『2つ目の窓』『あん』『光』など。最新作『朝が来る』は、Cannes 2020 オフィシャルセレクション、第93回米アカデミー賞国際長編映画賞候補日本代表として選出。東京2020オリンピック競技大会公式映画監督、2025年大阪・関西万博のプロデューサー兼シニアアドバイザーを務める。</p> <p>※取材をご希望の方へ</p> <p>取材をご希望の場合は、開催日前日までに下記にご連絡くださいますようお願いいたします。是非この機会にご取材、ご掲載いただけますようお願いいたします。</p> |
| 5 問い合わせ | 山口情報芸術センター [YCAM] 学芸普及課 (担当:蛭間) TEL: 083-901-2222 / FAX: 083-901-2216 press@ycam.jp |



映画『朝が来る』の一場面 ©2020『朝が来る』Film Partners



写真:河瀬直美