

報道資料

令和2年8月20日

1 件 名	sound tectonics #24 MYSTIC RHYTHM (ミスティック・リズム)
2 日 時	2020年9月9日(水) 20時開演
3 場 所	山口情報芸術センター [YCAM] ウェブサイト www.ycam.jp (要視聴チケット購入)
4 内 容	<p>インドネシアと日本の実験的な音楽家たちによるオンライン・コンサート</p> <p>山口情報芸術センター [YCAM] では、国内外の最先端のサウンド・アート、音楽表現を紹介するライブコンサートシリーズ「sound tectonics (サウンド・テクトニクス)」の第24弾として、Senyawa (スニャワ) と西原鶴真の2組によるパフォーマンスをオンラインで披露します。</p>  <p>「sound tectonics #24 MYSTIC RHYTHM」のビジュアルイメージ</p> <p>チケット料金 (～9月8日 20時まで)</p> <p>早期割引 (8月22日まで) : 1,500円 / 一般 : 1,800円 / any会員 : 1,200円 / 25歳以下 : 1,000円</p> <p>※チケットの購入は、山口市文化振興財団ホームページ (www.ycfcp.or.jp) にて。 ※当日券の販売はございません。 ※その他の詳細はYCAMウェブサイトをご覧ください。</p> <p>▶ Senyawa (スニャワ)</p> <p>インドネシアの伝統的な音楽の要素を取り入れながらも実験的な音楽の枠組みを探求する、双方の境界線を押し広げているアーティスト・ユニット。彼らの音楽は、インドネシア列島のミュージカルやフォークロアの伝統の影響と前衛的な音楽を絶妙なバランスで融合させている。</p> <p>▶ 西原鶴真 (にしはら かくしん)</p> <p>薩摩琵琶奏者。琵琶古典の弾き語りに加え、クラシックやエレクトロ、ノイズを用いたオリジナル作品や現代アートなど様々なジャンルとのコラボレーションを行っており、古典と新たな琵琶の可能性を模索している。</p> <p>【関連イベント】 quartets online (カルテッツ・オンライン)</p> <p>2020年9月9日(水)～2021年9月8日(水) ※9月9日10時より公開開始 / 以降は年中無休 鑑賞無料、特設ウェブサイト http://quartets.ycam.jp/ 音楽家の大友良英をはじめとする数多くのアーティストの共作によるインスタレーション作品《quartets (カルテッツ)》のオンライン版を発表します。《quartets》は、2008年に開催した展覧会「大友良英 / ENSEMBLES (アンサンブルズ)」に際してYCAMで制作 / 発表されたインスタレーション作品です。</p> <p>※メディア関係者の皆様へ</p> <p>プレス用写真等ご入用の方は下記までご連絡ください。</p> <p>是非この機会にご掲載いただけますようお願いいたします。</p>
5 問い合わせ	山口情報芸術センター [YCAM] 学芸普及課 (担当: 蛭間) TEL: 083-901-2222 / FAX: 083-901-2216 press@ycam.jp