

# 報道資料

令和2年2月3日

1 件名	YCAM シネマ 特集上映 <b>職人映画特集 ～極みの世界～</b>
2 日時	2020年2月5日(水)～3月1日(日)
3 場所	山口情報芸術センター [YCAM] スタジオC
4 内容	<p>山口情報芸術センター [YCAM] では、工芸、芸能など多方面の熟練した技術や技術を持つ人々を題材としたドキュメンタリー、劇映画、全9作品を上映する特集上映「職人映画特集 ～極みの世界～」を開催します。これに併せて、上映作品の1つ『つつんで、ひらいて』では監督・編集・撮影も務めた<u>広瀬奈々子</u>氏の舞台挨拶も開催予定です。</p>  <p>映画『つつんで、ひらいて』の一場面 ©2019「つつんで、ひらいて」製作委員会</p>
5 問い合わせ	山口情報芸術センター [YCAM] 学芸普及課 (担当：石井) TEL: 083-901-2222 / FAX: 083-901-2216 <a href="mailto:press@ycam.jp">press@ycam.jp</a>

## ▶ 広瀬奈々子 監督 舞台挨拶

日時：2020年2月7日(金) 17:00～ (15:20からの上映終了後)

場所：山口情報芸術センター [YCAM] スタジオC

入場料：無料

※ 上映は別途入場料がかかりますのでご注意ください。

また、上映時間や料金、作品の詳細は、上映スケジュールやウェブサイトをご覧ください。

## ▶ 広瀬 奈々子 (ひろせななこ)



1987年神奈川県生まれ。武蔵野美術大学映像学科卒業後、2011年より制作集団分福に所属。是枝裕和監督、西川美和監督のもとで監督助手を務め、『そして父になる』『ゴーイング・マイ・ホーム』『海街diary』『海よりもまだ深く』『永い言い訳』に参加。2019年、劇映画『夜明け』で映画監督デビューを果たした。

是非この機会にご取材、ご掲載いただけますようお願いいたします。