YCAM 爆音映画祭 2019 1 件 名

2 日 時 2019年8月29日(水)~9月1日(日)

3 場 所 山口情報芸術センター [YCAM] スタジオ A

4 内

山口情報芸術センター [YCAM] では、ライ ブ・コンサート向けの大規模かつ高品質なスピ ーカーを用いて映画を鑑賞する「YCAM 爆音 映画祭 2019」を開催します。

このイベントは、ライブコンサート用の音響設 備を用いて映画を鑑賞し、知られざる映画にお



けるサウンド面の「核心」を探っていく上映イベントです。 爆音映画祭は 2008 年から全国各 地で開催されており、YCAMでは2013年から毎年開催。ファンからは「日本最強」との呼 び声も高く、爆音映画祭主宰の樋口は「国内における拠点」と語るほどのイベントに成長して います。今回は60個を超えるスピーカーを会場の上下左右全体に配置し、これまでにない圧 倒的かつ臨場感あふれる環境を用意。また『ボヘミアン・ラプソディ』をはじめとする珠玉の ラインナップでお届けします。

※上映作品や開催スケジュール、料金などの詳細は、フライヤーをご参照ください

▶ YCAM 爆音映画祭 2019 バックステージツアー

8月30日(金) 18:00~19:00 ※詳細はフライヤーをご参照ください。

講師:樋口泰人(映画評論家/boid 主宰)

「YCAM 爆音映画祭 2019」の裏側をご紹介するツアー形式のイベントです。濱口竜介監督 作『寝ても覚めても』(2018年)を題材に、ごく一般的な上映設備をもつ館内の上映施設で 同作の一部を鑑賞したのちに、「YCAM 爆音映画祭 2019」の会場に移動し、同様に同作を 鑑賞。両者の見比べ、聴き比べをおこなうことで、「爆音」の仕組み、そして「爆音」で映画 を楽しむことの意味について学んでいきます。

この機会にご取材・ご掲載いただきますようお願いいたします。

山口情報芸術センター [YCAM] 学芸普及課(担当:石井)

TEL:083-901-2222 /FAX:083-901-2216

メールアト レス: <u>press@ycam.jp</u>

5 問い合わせ