

報道資料

令和元年9月26日

1 件名	YCAM シネマ 特集上映 岡本喜八監督特集
2 日時	2019年10月3日(木)～20日(日)
3 場所	山口情報芸術センター [YCAM] スタジオ C
4 内容	<p>山口情報芸術センター [YCAM] では、喜劇から戦争映画まで、幅広いジャンルの作品を独自の視点で描いた映画監督・岡本喜八の監督作品の中から12作品を厳選した特集上映「岡本喜八監督特集—映画に刻まれた律動」を開催します。</p> <p>期間中には、スペシャルゲストをお招きし、岡本監督やその作品に関しての興味や造詣をより深めていただくためのトークイベントも開催します。</p> <p>※スケジュールや上映作品の詳細につきましては、上映スケジュールならびにYCAMのウェブサイトをご覧ください。</p> <p>▶トークイベント *入場無料</p> <p>1) 10月5日(土) 16:15～17:15 <u>ゲスト：山根貞男(映画評論家)</u></p> <p>2) 10月13日(日) 15:10～16:10 <u>ゲスト：岡本みね子(映画監督・プロデューサー)</u> <u>岡本真実(女優・喜八プロ代表)</u></p>  <p style="text-align: right;">独立愚連隊</p> <p>岡本喜八(おかもと・きはち)</p> <p>1924年、鳥取県生まれ。明治大学卒業後に東宝に入社。すぐに召集され戦地へ。復員後は、映画界に復帰しマキノ雅弘や成瀬巳喜男の助監督を務める。「結婚のすべて」(1958年)で、劇場デビューし、自身が脚本を手がけた「独立愚連隊」(1959年)をきっかけに若手の注目株として一躍脚光を浴びる。その後も大ヒット作「日本のいちばん長い日」(1967年)を始め、数多くの傑作を手がける。2005年に山田風太郎原作「幻燈辻馬車」の映画化を準備中に死去。遺作は「助太刀屋助六」(2001年)。</p> <p style="text-align: center;">是非この機会にご取材、ご掲載いただけますようお願いいたします。</p>
5 問い合わせ	山口情報芸術センター [YCAM] 学芸普及課(担当：石井) TEL: 083-901-2222 / FAX: 083-901-2216 press@ycam.jp