

報道資料

平成30年12月17日

1 件名	展覧会「呼吸する地図たち」イベントのお知らせ
2 日時	2018年12月22日(土) 15:00～/18:00～
3 場所	山口情報芸術センター [YCAM] ホワイエ
4 内容	<p>山口情報芸術センター [YCAM] では、国際交流基金アジアセンターとの共同主催のもと、マレーシアを拠点に活躍する演出家のマーク・テをゲストキュレーターに迎えた展覧会「呼吸する地図たち」を開催しています。本展では、東南アジアと日本のアーティストやリサーチャーたちが、それぞれの視点から各国の幅広い社会的事象を捉え、自身の言葉で語るレクチャー・パフォーマンスを中心に週末毎にイベントをおこないます。ぜひ、通期展示とともににお楽しみください。</p> <p>展覧会「呼吸する地図たち」基本情報</p> <p>2018年12月15日(土)～2019年3月3日(日) 10:00～20:00 火曜、年末年始(12/29～1/3) 休館 会場 山口情報芸術センター [YCAM] 館内各所、料金 入場、イベント参加ともに無料 定員 50席 (お申込み者優先、展示は除く)</p> <p>「人類館と博覧会」</p> <p>2019年12月22日(土) 15:00～16:30 会場：ホワイエ 出演：小原 真史 (キュレーター)</p> <p>▶内容について</p> <p>1877年(明治10年)より、欧米の先端技術を紹介し、国内の殖産興業を推進することを目的として開かれた内国勧業博覧会。1903年に大阪で開かれた第五回内国博は、台湾の日本への編入を背景として植民地パビリオンが作られるなど、日本が帝国としての威容を国内外に示す重要な契機となりました。その中で、日本初の「人間の展示」が行われた人類館と新たに発見された写真を中心に近代日本の自己像と他者像について考察します。</p>  <p>小原 真史</p> <p>「なぜ私はここにいる、彼女たちはあそこにいるのか ～からゆきさんをめぐる旅～」</p> <p>2019年12月22日(土) 18:00～19:00 会場：ホワイエ 出演：西尾 佳織 (劇作家)</p> <p>▶内容について</p> <p>5歳から5年半をマレーシアのクアラルンプールで過ごした西尾が、2018年、奇縁から日本人墓地に眠る人々のリサーチを開始しました。墓地に眠る8割はからゆきさんと呼ばれた日本人女性でした。主に島原・天草から東南アジアへ渡り、春を鬻(ひさ)いだ彼女たちの足跡をたどった旅について話をします。</p>  <p>西尾 佳織</p> <p>上記イベントは、お申込み者優先(定員50席)です。ウェブサイト (bm.form.ycam.jp) から申込みフォームに必要事項を入力、もしくは、YCAM1階のチケットインフォメーションにて直接お申込みいただけます。</p>
5 問い合わせ	山口情報芸術センター [YCAM] 学芸普及課 (担当：青柳・橋本・岡崎) TEL:083-901-2222 / FAX:083-901-2216 メールアドレス： press@ycam.jp