

# 報道資料

平成 29 年 2 月 6 日

1 件 名	今年度最大規模の展覧会を開催！ 2組のメディアアーティストとYCAMのコラボレーション 「バニシング・メッシュ」		
2 日 時	2017年2月18日（土）～5月14日（日）10:00～19:00 入場無料 ※地下スペースは土日祝日のみ公開、3/23～3/30 スタジオ A 作品のみメンテナンスのため閉鎖		
3 場 所	山口情報芸術センター [YCAM] スタジオ A、スタジオ B、ホワイエ、地下スペース		
4 内 容	<p>山口情報芸術センター [YCAM] では、菅野創+やんツーと、サイン・ウェーブ・オーケストラの2組のアーティストによる新作インスタレーション展「バニシング・メッシュ」を開催します。展覧会に先駆けまして、内覧会を開催いたしますので、是非この機会にご参加ください。</p> <p><b>■展覧会概要</b></p> <p>「バニシングメッシュ」とは、技術革新によって見えなくなっていく様々な境界線や囲いを暗示しています。どこにいてもネットワークに接続できるユビキタス社会の実現は、スマートフォンの普及により加速し、時間や場所を問わず、多種多様な情報にアクセスできる環境を私たちにもたらしました。</p> <p>本展覧会は、進化するIoTなどに即時に適応していくポストユビキタス社会において、テクノロジーを導入した芸術表現の刷新によって、現在の情報環境を批評していく試みとなります。</p>  <p>「バニシング・メッシュ」メインビジュアル</p>  <p>菅野創+やんツー</p>  <p>サイン・ウェーブ・オーケストラ</p> <p><b>内覧会のご案内</b> 2月17日（金）15：00開始 YCAMホワイエ集合 本展覧会キュレーターと参加アーティストが作品について会場を巡りながら解説します。</p> <p><b>【関連イベント】</b></p> <table><tr><td><input type="checkbox"/> オープニングライブ 2017年2月18日（土）18:30開演（18:00開場） 山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA 定員：先着100名 ※申込不要/無料 出演：duenn+Madegg、Kyoka、古舘健（サイン・ウェーブ・オーケストラ）、石田大祐（サイン・ウェーブ・オーケストラ）</td><td><input type="checkbox"/> アーティストによるギャラリートัวร์ 2017年2月19日（日）14:00開始 山口情報芸術センター [YCAM] ホワイエ 定員：先着 30 名 ※申込不要/無料</td></tr></table> <p>是非この機会にご取材、ご掲載いただけますようお願いいたします。</p>	<input type="checkbox"/> オープニングライブ 2017年2月18日（土）18:30開演（18:00開場） 山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA 定員：先着100名 ※申込不要/無料 出演：duenn+Madegg、Kyoka、古舘健（サイン・ウェーブ・オーケストラ）、石田大祐（サイン・ウェーブ・オーケストラ）	<input type="checkbox"/> アーティストによるギャラリートัวร์ 2017年2月19日（日）14:00開始 山口情報芸術センター [YCAM] ホワイエ 定員：先着 30 名 ※申込不要/無料
<input type="checkbox"/> オープニングライブ 2017年2月18日（土）18:30開演（18:00開場） 山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA 定員：先着100名 ※申込不要/無料 出演：duenn+Madegg、Kyoka、古舘健（サイン・ウェーブ・オーケストラ）、石田大祐（サイン・ウェーブ・オーケストラ）	<input type="checkbox"/> アーティストによるギャラリートัวร์ 2017年2月19日（日）14:00開始 山口情報芸術センター [YCAM] ホワイエ 定員：先着 30 名 ※申込不要/無料		
5 問い合わせ	山口情報芸術センター [YCAM] 学芸普及課（担当：青柳・岡崎・橋本） TEL:083-901-2222 /FAX:083-901-2216 メールアドレス： <a href="mailto:press@ycam.jp">press@ycam.jp</a>		