

報道資料

平成 29 年 1 月 11 日

1 件 名	YCAMが進める研究を体感しよう! ラディカル ボディーズ 「RADICAL BODIES VRでダンス・ダンス」
2 日 時	2017年1月14日(土)～21日(土) 11:00～17:00 ※17日(火) 休館/最終日のみ 11:00～20:00
3 場 所	山口情報芸術センター [YCAM] ホワイエ
4 内 容	<p>山口情報芸術センター [YCAM] では、1月14日(土)から21日(土)にかけて、ヘッドマウントディスプレイをつけ、VR(ヴァーチャル・リアリティ:仮想空間)の中で、自由に動いて楽しめる作品を公開します。この作品では、YCAMの研究開発チームが、ソニーコンピュータサイエンス研究所の笠原俊一氏と進めている、人間の知覚や感覚を拓ける研究の成果をご紹介します。体験者に、実際の動きよりも“少し未来=少し先をいく”自分の動きを見せたり、横で踊る他の人の映像と今まで見ていた自分の動きが交換されたりすることで、“現実”と“VR”のズレによって生まれる、不思議な感覚をお楽しみいただけます。近年特に話題の多いVR体験をぜひお楽しみください。さらに、展示最終日の21日(土)に行う、YCAMでの研究開発を紹介するイベント「パーセプション・エンジニアリングキックオフ」では研究の裏側や展示についてより詳しく知ることができます。こちら合わせてご参加ください。</p> <p>「RADICAL BODIES VRでダンス・ダンス」 対象年齢：13歳以上/体験無料・申し込み不要 共同開発：笠原俊一(ソニーコンピュータサイエンス研究所)、YCAM InterLab(ワイカム・インターラボ)</p> <p>関連イベント「パーセプション・エンジニアリング キックオフつなげる身体」 日時：2017年1月21日(土) 13:00～20:00 場所：山口情報芸術センター [YCAM] スタジオA 料金：無料(19:00～20:00のネットワーキング・レセプションのみ有料) 出演：笠原俊一(ソニー・コンピュータサイエンス研究所)、砂連尾理(振付家・ダンサー) 熊谷晋一郎(東京大学先端科学技術研究センター)、伊藤隆之・大脇理智・今野恵菜(YCAM) 司会進行：伊藤亜紗(東京工業大学リベラルアーツセンター)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"><div data-bbox="260 1368 831 1709"></div><div data-bbox="850 1368 1382 1709"></div></div> <p>■パーセプション・エンジニアリングとは YCAMで2010年から進めているテクノロジーを通じてダンスを生み出す研究「RAM(ラム)」から発展し、2016年に始まったプロジェクト。YCAMがこれまでの研究開発で培ってきた技術とアイデアに、外部の専門家の新しい視点や知見を組み合わせることで研究を進めています。21日のイベントでは、今まさに進行中の研究の内容や今後の展望をご紹介します。</p> <p>※14日(土) 9:30～11:00/17:00～19:00 にプレス向け体験会を実施いたします。 是非この機会にご取材、ご掲載いただけますようお願いいたします。</p>
5 問い合わせ	山口情報芸術センター [YCAM] 学芸普及課(担当：青柳・岡崎・橋本) TEL:083-901-2222 /FAX:083-901-2216 メールアドレス： press@ycam.jp