

YCAM パフォーマンス ラウンジ#2

ログズギャラリー

ガソリンミュージック&クルージング in 山口



流れる景色、エフェクトされた音。

〈時間〉がサウンドに変換される濃密な体験。

ガソリンミュージック&クルージング in 山口

12月8日(土)~16日(日) ※12月11日(火)休み

参加費:無料 ※12月1日の受付者のみ搭乗可。

デモンストレーション+搭乗者受付

12月1日(土) 17:00~17:30 ※事前予約は必要ありません。

場所 山口情報芸術センター 駐車場側入り口横

関連イベント

山口のとおきルート情報募集!

期間:11月1日(木)~12月6日(木)

1F BIT THINGS

<http://rogues.ycam.jp/>

ガソリンミュージック&クルージング in 山口展

2008年2月(予定)

1F BIT THINGS 入場無料

主催:財団法人山口市文化振興財団 企画制作:山口情報芸術センター

伝説のドライブがいよいよ山口に登場！

街の見方を一変させる<ドライブ作品>を、全身で体感する。

山口情報芸術センターでは、車でドライブすることによって作品を展開するアートユニットログズギャラリーの「ガソリンミュージック&クルージング in 山口」を行います。

ガソリンミュージック&クルージングは、高出力のスピーカーやマイク、そしてライブで使用されるミキサーなどの音響システムを搭載した車でドライブをしながら、音を加工して聞かせる1時間のパフォーマンス作品です。アーティストがウィンカーやエンジンを出す音をミキサーで加工。後部座席のスピーカーから出てくる、道の状態などのその土地が持つ特徴で変化する音が、密閉された車の中に響き渡り、搭乗者を包み込みます。

使用する車はシトロエンXM-X。搭乗者は後部座席の2名のみで、アーティストとの身近な空間で体験するこのドライブは、まるでプライベートなライブを聴きながら街を駆け抜けるような体験となり、普段見慣れた景色を一変させます。この作品は、1994年に誕生し、関西を中心に口コミで噂が広がり続け、アートファン、サウンドファンを中心に幅広い層から一度は体験してみたい伝説の作品と評されています。

どうぞこの機会に、本企画をご紹介しますようお願い申し上げます。



写真提供：空間実験室 2006n



写真提供：空間実験室 2006n

YCAM パフォーマンス ラウンジ

新しい舞台表現の可能性を探るアーティストを紹介するシリーズ。演劇、ダンスはもちろん、あらゆる表現方法を駆使した<現在>を伝える魅力的なラインナップ。舞台と客席が一体となった親密な空間で、俳優やダンサーの熱気や息づかいを直に感じ、アーティストの鋭い視点やその可能性をご覧下さい。

*「ラウンジ(lounge)」=[名]待合室、休憩室、社交室 [動]ぶらぶら歩く(about、around) くつろぐ

■2007年12月8日(土)~16日(日) ガソリンミュージック&クルージング in 山口

1日1回・計8回のドライブを行います。(1度のドライブの搭乗者は2人まで。)

ドライブは、夜間、約1時間程度を予定しています。

ドライブに関する詳細は、搭乗者決定後、ご本人に直接お知らせいたします。

■2007年12月1日(土) 17:00~17:30 デモンストレーション+搭乗者受付

場所：駐車場側入り口横

※事前予約の必要はありません。

「ガソリンミュージック&クルージング」のデモンストレーションを行います。実際に使用する車“シトロエンXM-X”を駐車した状態で、車内音を出力。ドライブ作品の「ガソリンミュージック&クルージング」のデモンストレーションご参加の方の中から、実際の12月8日~16日に行われるドライブ搭乗者を募ります。※希望者多数の場合は、抽選となります。

※中学生以下の搭乗は保護者同伴となります。

関連イベント

2007年11月1日(木)~12月6日(木) 山口のとおきルート情報募集!

YCAM内クリエイティブスペースBIT THINGSのログズギャラリーコーナー及び特設サイト内で、山口のルート情報を募集します。幹線道路より見えるショッピングセンターや商店街の明かりが魅力的な道から、とおき夜景が見える丘まで、身の回りの光景で、夜のドライブにおすすめの情報をそのアピールポイントなどもあわせて教えてください。ログズギャラリーが、あなたからの情報を参考にガソリンミュージック&クルージング in 山口のドライブルートを作ります。

2008年2月(予定) ガソリンミュージック&クルージング in 山口展(仮タイトル)

場所：1F BIT THINGS 入場無料

ガソリンミュージック&クルージング in 山口での滞在中に、ログズギャラリーが撮りためた映像、音、そしてGPSデータを素材にした映像作品をYCAM InterLabと制作、展示します。

□スケジュール

デモンストレーション
+搭乗者受付
17:00~17:30

2007年
11月1日

12月1日 6日 8日

16日

2008年
2月(予定)

3月

山口のとおきルート情報募集!

ガソリンミュージック&
クルージング in 山口

ガソリンミュージック&
クルージング in 山口展

【アーティストプロフィール】

1993 年浜地靖彦(1970 年大阪府生まれ／1993 年大阪芸術大学美術学科卒業)、中瀬由央(1971 年兵庫県生まれ／1993 年大阪芸術大学美術学科卒業)により結成。1994 年グループ独自の活動として「ガソリンミュージック&クルージング」を開始。これまでに国内外各所にて 300 回実施。「ガソリンミュージック&クルージング」以外には、消し去ることのできない (residual)、音や様々な現象 (noise) を見つけだし、意識的な要素として、新たに



写真提供:空間実験室2006n

空間や現象に搭載し直す「RESIDUAL NOISE」(レジデュアル・ノイズ)をロンドンのハイワードギャラリー「FACTS OF LIFE: Contemporary Japanese Art」展(2001 年)など国内外で公開するほか、大阪中央公会堂全館を使ったアートプロジェクト「テクノセラピー」展(1998 年)では、館内にあるエレベーターの上昇する音をマイクでピックアップし、リアルタイムでエフェクト&ミキシングを施した「ELEVATOR」を発表。数多くの展覧会やプロジェクトに参加している。

ガソリンミュージック&クルージング

1994 グループ独自の活動として当時持っていた車・スズキジムニーを使ってスタート。大阪で数回の“ドライブ”を行なう。

1995～98 車をシトロエン XM-Xに変更。オーディオもよりパワーのあるものを搭載する。1994 年に続き、大阪で展開。またグループ展等への参加を通じて各地でも実施。この間、約 250 回・500 名の人々と共に“ドライブ”を行なった。

1995 ジョン・ケージのローリーホーリーオーバーサーカス (水戸芸術館／茨城県)
リミッツオブウルトラソニックモーメンツ (エスパス 21／愛媛県)
キャパティ vol,1 (ジーベック／兵庫県)

1996 ART LIFE 21 [ジョイン ミー!] (スパイラルガーデン／東京都)
ミュージアム・シティ・天神 1996 [光合成] +アートピクニック '96
(ミュージアム・シティ・プロジェクト／福岡県)

1997 音楽村サウンド・サミット (日本昭和音楽村／岐阜県)
ふくいピエンナーレ 7 [メディアと身体] (福井市美術館／福井県)

2000 FACTS OF LIFE: Contemporary Japanese Art (Hayward Gallery／London)
Gasoline Music & Cruising" in Los Angeles, U.S.A. Presented by the 18th Street Arts Complex (アーティスト・イン・レジデンス・プログラムでロサンゼルスに滞在し、20 回・42 名の人々と行なった。)

2003 クンスト・ハイゲン (クンスト・ハイゲン実行委員会／北海道)

2006～ 「ガソリンミュージック&クルージング日本横断,2006-2007」として国内を巡る。

<山口情報芸術センター(YCAM)へのアクセス>

■山口宇部空港から

- ・ 乗合タクシーでYCAM まで 約1 時間(1800 円)
※前日18:00 までに要予約 大隅タクシー0120-31-0860
- ・ 空港連絡バスでJR 新山口駅まで 30 分(870 円)

■JR 新山口駅から

- ・ JR 山口線湯田温泉駅下車、徒歩20 分/タクシー5 分
- ・ JR 山口線山口駅下車、徒歩20 分/バス10 分(中園町か済生会病院前下車)/タクシー5 分
- ・ 防長バス/JR バス25 分、中園町下車

■自動車利用

- ・ 山陽自動車道で防府東IC から30 分・九州・中国自動車道で小郡IC から20 分

□ 取材、画像依頼について お手数ではございますが、以下担当までご連絡ください。

お問い合わせ:山口情報芸術センター 広報・小滝

〒753-0075 山口県山口市中園町7-7

TEL: 083-901-2222 FAX: 083-901-2216

E-mail: information@ycam.jp

<http://www.ycam.jp/>

<http://mobile.ycam.jp/>

関連上映

12月7日(金)~9日(日)「マラノーチェ」

(1985年/78分/アメリカ)

場所 スタジオC

料金 一般 1,000円 any 会員/学生 800円

ジュニア(18歳未満)/シニア(65歳以上)

障がい者と介護の同行者1名 500円

監督 ガス・ヴァン・サント

原作 ウォルト・カーティス

撮影 ジョン・キャンベル

出演 ティム・ストリーター、ダグ・クーヤティ



ポートランドの街で出会った少年とメキシコ系不法移民の少年のせつない物語。

劇中で彼らが街中を移動する際に使用する車の車窓から流れる景色と車外から聞こえてくる僅かな音とサウンドトラックが観客の心に強烈な印象を刻みつける。