

# Refined Colors Performance + WorkShop

リファインド カラーズ 滞在制作・公演+ワークショップ

このプロジェクトは、R(ed)、G(reen)、B(lue)の発光ダイオードで、自由に色を作り出せる新しい照明器具「LED ライト」を使った、ダンス公演『Refined Colors Performance』と、参加者自身の手で照明を自由に操りながら、小さな作品を作り上げていく『Refined Colors WorkShop』の2つで構成されています。

## 「Refined Colors Performance」 滞在制作・公演

日時：7月15日(木)・16日(金) 各 19:00 開演

会場：山口情報芸術センター スタジオ B

公演料金：全席自由

一般 1,500 円 any 等割引 1,000 円

### \*LED ライト

次世代の劇場照明といわれる、「LED ライト」は、デジタル制御で瞬時に 1670 万色のカラーバリエーションをつくりだすことができます。このため、デジタルカメラで撮影したものをコンピュータで再構成し、照明として取り込むことも可能です。また、消費電力が格段に少なく発熱もほとんど伴わないため、重装備が不要であることから、音響や照明の操作も全てノートブック PC で行うことのできる機動性に優れた公演が可能となりました。

### \*滞在制作

6月下旬から7月下旬にかけて、京都を拠点に国際的に活動するコンテンポラリーダンス・グループ、Monochrome Circus\*のダンサー達を中心とした本プロジェクトの参加メンバー8名が、山口情報芸術センターにて滞在制作を行います。その際撮影した地元の風景や色を、上記の LED ライトにて作品に取り込んでいくのです。また、既にアジア数カ国で決定しているツアーでは、それぞれの場所での光景を繋ぐ「旅」をテーマにした作品が組み上げられていきます。

強くアジアを意識するために、香港で幅広い活動を続けるダンサーのダニエル・ユンをゲストとして迎え、コンタクト・インプロヴィゼーション\*\*を駆使した共同制作を行います。

本州の先端に位置し、アジアと近距離に位置する山口の風景は、他のアジアの国々どのような差異をもって私たちの前に現れるのでしょうか。それは、一体どんな旅の風景を示してくれるのでしょうか。

## 「Refined Colors WorkShop」ワークショップ

日程：7月17日(土)・18日(日)・19日(祝)

各日 午後クラス 13:00-16:00 夕刻クラス 18:00-21:00

会場：山口情報芸術センター スタジオ B

参加料：3日間で3,000円

ダンスワークショップ『Refined Colors WorkShop』は、参加者自身が「LED ライト」の照明の色とその変化を組み立てて、お気に入りの音／曲と共に踊ってみようというものです。ありふれたモノとなったコンピュータを使い、どれだけ自由に、また簡単に舞台作品の各要素をコントロールできるようになったかを実感し、自分自身のイメージで作り上げた光の中で動いてみる面白さを体験します。それは、デジタル技術と共に様々な変化を遂げていく、パフォーマンス・アートの一端と、自分をつなげてみる作業なのです。

### \* Monochrome Circus :

京都を拠点に国際的に活動する、コンテンポラリーダンス・グループ。

振付家でコンタクト・インプロヴィゼーションの指導・実践者でもある坂本公成と森裕子の2人を中心に、個性豊かなダンサーやアーティストにより編成される。ムーブメントそのものを大切にしながら、現代に生きる人間の「関係性」と「身体性」を新鮮な視線であぶりだすことを指向。より開かれた形のダンスと観客／場とのコミュニケーション、創作のプロセスを探るべく『収穫祭』プロジェクトを展開。国内外の美術展や市街地、個人宅など様々な場所で 100 回以上の公演を重ねている。

<http://www1.newweb.ne.jp/wb/hot-summer/mc/index.html>

### \*\* コンタクト・インプロヴィゼーション :

人と人が触れ合うことで、即興的に動きを導き出すダンスメソッド。

ディレクション／照明：藤本隆行(Dumb Type)

振付／出演：坂本公成(Monochrome Circus)

音響・ヴィジュアルデザイン：南琢也(Softpad)

主催：財団法人山口市文化振興財団

助成：芸術文化振興基金助成事業

協賛：カラーキネティクス・ジャパン、タマ・テック・ラボ

協力：AIR 京都、ダムタイプオフィス

後援：山口市、山口市教育委員会

### 京都芸術センター制作支援事業

企画制作：Monochrome Circus、山口情報芸術センター

\*ディレクション／照明：藤本隆行 (Dumb Type)

マルチメディア・パフォーマンスや美術インスタレーションの制作も手がけるアーティスト・グループ、ダムタイプのメンバー。パフォーマンス作品「S/N」以降においては、主に照明デザイン／オペレート、並びにテクニカル・マネージメントを担当。今回初めて、ダムタイプ以外のアーティストと、LED照明を使ったコラボレーションを行う。

概 要-----

○「Refined Colors Performance」

日時：7月15日(木)・16日(金) 各19:00開演

会場：山口情報芸術センター スタジオB

公演料金(自由席)：一般1,500円 any会員等割引1,000円

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

チケット発売中

YCAM チケット予約電話(10:00～19:00 休館日を除く) TEL: 083-920-6111

ローソンチケット予約電話 Lコード：64611 TEL: 0570-063-006

■any会員等割引について

any会員、青少年(18歳未満)、シニア(65歳以上)、障害者及び同行の介護者1名が対象。山口情報芸術センター、山口市民会館、山口南総合センターのみのチケット販売となります。

■託児サービス

対象0才以上。

託児時間：開演30分前から終演30分後まで。

料金：1公演1人500円、2人目以降300円

一週間前までに財団託児係(TEL:083-920-6111)までお申込ください。

※ワークショップでの託児は行っておりません

○「Refined Colors WorkShop」

日程：7月17日(土)・18日(日)・19日(祝)

各日 午後クラス13:00-16:00 夕刻クラス18:00-21:00

会場：山口情報芸術センター スタジオB

参加料：3日間で3,000円

定員：午後クラス・夕刻クラス共に10名～15名(応募者多数の場合は抽選)

対象：高校生以上。ダンス経験は問いませんが、3日間連続で参加出来る方。

申し込み：葉書、FAX、e-mailにて、住所、氏名、年齢、電話番号・e-mail等連絡先、ダンス経験、をご記入の上、7月4日(日)までに、ダンスWS係へお申し込みください。

申込先：山口情報芸術センター

〒753-0075 山口市中園町7-7 FAX; 083-901-2216 e-meil; rcws@ycam.jp

お問い合わせ-----

山口情報芸術センター (広報担当：小滝)

TEL: 083-901-2222 FAX: 083-901-2212

E-MAIL: info@ycam.jp <http://www.ycam.jp/>

〒753-0075 山口市中園町7-7